

Libertad de expresión e información y el derecho a la intimidad a partir de la labor periodística en Colombia. Revisión documental del caso: “Comunidad del anillo vs Vicky Dávila”

Freedom of expression and information and the right to privacy based on the journalistic work in Colombia. Documentary review of the case: “Community of the ring vs. Vicky Davila”

Ismelda Casilda Peña Rojas

Trabajo de grado para optar al título:

Comunicador Social

Asesor

Diego Alejandro Arciniegas Aulestia

Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD

Escuela De Ciencias Sociales, Artes y Humanidades ECSAH

Programa De Comunicación Social

Santa fe de Bogotá, (Cundinamarca – Colombia)

Febrero 15 de 2017

Agradecimientos

Al todo poderoso en su infinita misericordia, al saber que somos creados a imagen y semejanza suya, nos ha dado muchos talentos y capacidades para emprender nuevos retos, sueños y metas, que se podrán lograr con la decisión y la gran responsabilidad de hacerlos realidad; a mis padres María Bárbara Rojas y Luis Carlos Peña que con su amor y dedicación me dieron grandes enseñanzas para practicarlas por este largo caminar.

A Miguel Badillo, coordinador Nacional del programa de Comunicación Social de la UNAD, por su acompañamiento y apoyo en diferentes procesos; al tutor Diego Alejandro Arciniegas Aulestia por su constante asistencia y extraordinaria labor, siendo un tutor excepcional y consejero en cada fase de la investigación. Y finalmente, a todo el cuerpo académico, tutores y compañeros que me permitieron el enriquecimiento de mi capacidad humana e intelectual, desde todos los roles y en todas las etapas de este ciclo académico.

Dedicatoria

Al altísimo creador del cielo y de la tierra, suntuoso en su sabiduría, dueño del pensamiento, del alma y de este corazón que me ha asignado.

A mi primogénita Angélica Cetina Peña fiel compañera y amiga inseparable, mujer virtuosa y talentosa. Y a todas las mujeres cabeza de familia, que a pesar de la adversidad y en los momentos de alegría que se pueden vivir, siempre habrá un camino de esperanza, paz, amor una luz que brille a nuestro favor, con la persistencia de lograr cada meta, sueño u objetivo que nos llenara de orgullo y satisfacción de ser mujeres únicas con diferentes talentos maravillosos.

Tabla de contenido

Resumen	vi
Abstract	vii
Palabras clave:	vii
Keywords:.....	vii
RAE	viii
Introducción.....	13
1. Planteamiento del problema	16
1.1 Descripción del problema	16
1.2 Formulación del problema	19
1.3 Justificación	20
1.4 Objetivos	23
1.4.1 Objetivo general	23
1.4.2 Objetivos específicos.....	23
1.5 Marcos de referencia.....	23
1.5.1 Marco conceptual	23
1.5.2 Marco teórico “legislación de la comunicación y el derecho a la comunicación”.	26
1.5.3 Marco jurídico general que garantiza la libertad de expresión e información ...	30
1.6 Metodología	39
1.6.1 Enfoque: cualitativo.....	39
1.6.2 Método: hermenéutico dialéctico	40
1.6.3 Técnicas de recolección de datos: revisión y análisis documental	41
1.6.4 Fuentes.....	42

2	Desarrollo metodológico	43
2.1	Recopilación de las publicaciones relacionadas con la Comunidad del Anillo	43
2.2	Análisis en la revisión de artículos de prensa relacionados con el caso la comunidad del anillo vs Vicky Dávila.....	45
2.3	Revisión del libro “En Honor a la Verdad” escrito por la periodista Vicky Dávila (2016)	53
2.3.1	Breve perfil periodístico de Vicky Dávila.....	53
2.3.2	Caso periodístico “comunidad del anillo” vs Vicky Dávila. Revisión del libro “En honor a la verdad”	55
2.4	Revisión de los principales documentos en cuanto a referentes legislativos de la Comisión Interamericana de Derechos Humanos CDIH y la Constitución Política de Colombia CNC, relacionados con libertad de expresión, derecho a la información y derecho a la intimidad	59
3	Conclusiones.....	61
4	Hallazgos	64
5	Referencias	65

Libertad de expresión e información y el derecho a la intimidad a partir de la labor periodística en Colombia: Revisión documental del caso comunidad del anillo vs Vicky Dávila.

Freedom of expression, information, and the right to privacy based on journalistic work in Colombia: documentary review of the community case of the ring vs Vicky Dávila.

Ismelda Casilda Peña Rojas

Febrero 15 de 2017

Resumen

La siguiente investigación monográfica presenta una revisión documental correspondiente a los conceptos libertad de expresión e información y derecho a la intimidad desde el ámbito legislativo, especialmente en el desarrollo de la labor periodística, a partir de la revisión del caso periodístico: Comunidad del anillo vs Vicky Dávila, ocurrido en el año 2016 en Colombia. Es de aclarar que la revisión documental parte de la inspección de la misma, bien sea desde la violación o restricción a la libertad a informar y expresar, así como la extralimitación que se pudo cometer al vulnerar el derecho a la intimidad, según los preceptos de la Comisión Interamericana de los Derechos Humanos CIDH, Constitución nacional de Colombia CNC, y la ética profesional del periodismo, y no desde los hechos emocionales, pasionales u otros ocurridos como consecuencia del mismo.

Abstract

The following monographic research presents a documentary review corresponding to the concepts of freedom of expression and information and the right to privacy from the legislative sphere, especially in the development of journalistic work, based on the review of the journalistic case: Community of the ring vs Vicky Dávila, occurred in 2016 in Colombia. It is necessary to clarify that the documentary review starts from the inspection of the same, either from the violation or restriction of freedom to report and express, as well as the excess that could be committed by violating the right to privacy, according to the precepts of the Inter-American Commission on Human Rights IACHR, National Constitution of Colombia CNC, and the professional ethics of journalism, and not from the emotional, passionate or other events that occurred as a result of it.

Palabras clave:

Libertad de expresión, derecho a la información, periodismo, derecho a la intimidad, código de ética, comunidad del anillo, Vicky Dávila, legislación de la comunicación.

Keywords:

Freedom of expression, right to information, journalism, right to privacy, code of ethics, ring community, Vicky Dávila, legislation on communication.

RAE

RESUMEN ANALITICO ESPECIALIZADO	
1. Tema	Comunicación y legislación
2. Título	Libertad de expresión e información y el derecho a la intimidad a partir de la labor periodística en Colombia: Revisión documental del caso comunidad del anillo vs Vicky Dávila.
3. Autor	Ismelda Casilda Peña Rojas
4. Fuentes Bibliográficas	<p>Análisis en línea (21 de febrero de 2016) Responsabilidad y ética periodística al tablero. El Nuevo Siglo. Recuperado de http://www.elnuevosiglo.com.co/articulos/2-2016-responsabilidad-y-etica-periodistica-al-tablero</p> <p>Carvajal, A. (2005). Elementos de la investigación social aplicada. Recuperado en: http://webcache.googleusercontent.com/search?q=cache:IK5E2ETNIY4J:www.usbcartagena.edu.co/libros%3Fdownload%3D31%253Aelementos-de-investigacion-social-aplicada-&cd=1&hl=es&ct=clnk&gl=co</p> <p>Comisión Interamericana de Derechos Humanos CIDH. (2015). Declaración de Principios sobre Libertad de Expresión. Recuperado de https://www.cidh.oas.org/basicos/basicos13.htm</p> <p>Círculo de Periodistas de Bogotá (CPB) 2006. Código de Ética Círculo de Periodistas de Bogotá. Recuperado de http://circulodeperiodistasdebogota.com/comision-de-etica/</p> <p>Correa, C., Moraima, G., Cisneros, Y., Cañizalez, A. (2007). Libertad de expresión. Una discusión sobre sus principios, límites e implicaciones. Serie Periodismo y Comunicación. Editorial: CEC, S.A., México. Recuperado de https://books.google.com.co/books?id=EWRPgyFVXGIC&lpg=PA11&ots=FdpXW72yQF&dq=Libertad%20de%20expresi%C3%B3n%3A%20una%20discusi%C3%B3n%20sobre%20sus%20principios%2C%20limites%20e%20.&lr&hl=es&pg=PP1#v=onepage&q=Libertad%20de%20expresi%C3%B3n:%20una%20discusi%C3%B3n%20sobre%20sus%20principios,%20limites%20e%20.&f=false</p> <p>Dávila, V. (2016) En honor a la Verdad. Santa fe de Bogotá Colombia. Ediciones B.</p> <p>Díaz, J (18 febrero de 2016). Sobre el ejercicio periodístico, la ética y el caso de Vicky Dávila. Sin Editar.com. Recuperado de http://sineditar.com/index.php/en-voz-de/1027-sobre-el-ejercicio-periodistico-la-etica-y-el-caso-de-vicky-davila</p>

Echaniz, A., & Pagola, J. (2010). Ética del profesional de la comunicación. Bilbao, ES: Editorial Desclée de Brouwer. Recuperado de <http://bibliotecavirtual.unad.edu.co:2077/lib/unadsp/reader.action?docID=10526858>

Fernández, A. (17 de febrero del 2016) 'La comunidad del anillo' y la nueva era del periodismo en Colombia. Clasesdeperiodismo.com. Recuperado de <http://www.clasesdeperiodismo.com/2016/02/17/la-comunidad-del-anillo-y-la-nueva-era-del-periodismo-en-colombia/>

García, A. (2009). Sistemas informativos en América Latina. Santiago de Chile, CL: RIL editores. Recuperado de <http://bibliotecavirtual.unad.edu.co:2077/lib/unadsp/reader.action?docID=10625772>

Herrán, M. T., & Restrepo, J. D. (2005). Ética para periodistas. Editorial Norma. Recuperado de <https://books.google.com.co/books?id=V79NSrBRsIEC&lpg=PA295&ots=YCJ0mpAct1&dq=etica%20para%20periodistas&lr&hl=es&pg=PA295#v=onepage&q=etica%20para%20periodistas&f=false>

Herrán, M. T., & Restrepo, J. D. (1998). Ética para periodistas. Segunda edición aumentada. Tercer mundo editores. Santafé de Bogotá. Colombia.

León, J. (16 de febrero de 2016). ¿Vicky inaugura una nueva era del periodismo nacional? La silla vacía. Recuperado de <http://lasillavacia.com/historia/vicky-inaugura-una-nueva-era-del-periodismo-nacional-53055>

Matos, C. y Fuentes, C. (2007). Didáctica: lógica de investigación y construcción del texto científico. Recuperado en: <http://www.unilibre.edu.co/images/publicaciones/ciencias/didactica.pdf>

Navas, M. (2002). Derechos fundamentales de la comunicación: una visión ciudadana. Quito. Recuperado de <http://bibliotecavirtual.unad.edu.co:2077/lib/unadsp/reader.action?docID=10625772>

Nieto, I. (2008). Nueva Constitución Política de Colombia 1991. Editorial Cupido. Santafé de Bogotá Colombia.

Pulido, N. (2012). El derecho a la información en Colombia: Fuentes de las ciencias de la información. Revista Códices, 8 (2), 113-133. Recuperado de <http://revistas.lasalle.edu.co/index.php/co/article/view/1904>

Redacción ELHERALDO.CO. (19 de febrero de 2016). Juristas y periodistas rechazan violación a la intimidad en caso Ferro. Elheraldo.co. Recuperado de <http://www.elheraldo.co/nacional/juristas-y-periodistas-rechazan-violacion-la-intimidad-en-caso-ferro-244322>

Rincón, O. (29 de febrero de 2016) El Vicky-periodismo y otras especies. Razónpublica.com. Recuperado de <http://www.razonpublica.com/index.php/cultura/9256-el-vicky-periodismo-y-otras-especies>

Rodríguez, F (18 de febrero de 2016). Libertad de prensa, inclinaciones sexuales y derecho a la intimidad. elEconomistaAmerica.com. Recuperado de <http://www.eleconomistaamerica.com.ar/sociedad-eAm-colombia/noticias/7360408/02/16/Libertad-de-prensa-inclinaciones-sexuales-y-derecho-a-la-intimidad.html>

Sampieri, R., Fernández, C., y Baptista, M. (2010). Metodología de la investigación. México. Mac Graw Hill.

Semana en Vivo (18 de febrero de 2016) ¿Por qué renunció Vicky Dávila a 'La F.M.'? Semana.com. Recuperado de <http://www.semana.com/nacion/multimedia/semana-en-vivo-por-que-renuncio-vicky-davila-a-la-fm/461088#>

Subgerencia Cultural del Banco de la República. (2015). El periodismo en Colombia. Recuperado de: <http://www.banrepcultural.org/blaavirtual/ayudadetareas/comunicacion/el-periodismo>

Tibisay, M. (2013). Hermenéutica y dialéctica. Recuperado en: <http://maidalobo.blogspot.com.co/2013/03/hermeneutica-dialectica.html>

Unidad de datos. (17 de febrero de 2016) ¿Hasta dónde llega la intimidad y hasta dónde el periodismo? El Tiempo.com. Recuperado de <http://www.eltiempo.com/politica/justicia/periodistas-analizan-si-se-debia-o-no-publicar-el-video-de-carlos-ferro/16512838>

Velázquez, J. (2004). Derecho de la comunicación general y especial. Editorial-librería Universidad pontificia Bolivariana. Medellín Colombia.

	<p>Velasteguí, M. (2002). La libertad de prensa y el derecho a la comunicación. Iuris Dictio, 3(5). Recuperado de http://www.usfq.edu.ec/publicaciones/iurisDictio/archivo_de_contenidos/Documents/IurisDictio_5/La_libertad_de_prensa_y_el_derecho.pdf</p> <p>Zamora, D. (3 de mayo de 2016). 5 lecciones de ética periodística de Javier Darío Restrepo en el caso de Vicky Dávila. Revista Dineros.com. Recuperado de http://revistadineros.com.co/actualidad/34651_5-lecciones-etica-periodistica-javier-dario-restrepo-caso-vicky-davila/</p>
5. Fecha	febrero 15 de 2017
6. Resumen	El presente trabajo es una monografía de compilación referente a la los conceptos de libertad de expresión, derecho a la información y derecho a la intimidad, a partir del caso periodístico Comunidad del anillo, realizado por la periodista Vicky Dávila.
7. Palabras claves	Libertad de expresión, derecho a la información, periodismo, derecho a la intimidad, código de ética, comunidad del anillo, Vicky Dávila, legislación de la comunicación.
8. Contenidos	<p>- Revisión de los principales documentos en cuanto a referentes legislativos de la Comisión Interamericana de Derechos Humanos CDIH y la Constitución Política de Colombia CNC, relacionados con libertad de expresión, derecho a la información y derecho a la intimidad.</p> <p>- Análisis del libro “En Honor a la Verdad” escrito por la periodista Vicky Dávila (2016)</p> <p>-Recopilación y análisis de las publicaciones periodísticas relacionadas con el caso “la Comunidad del Anillo”.</p>
9. Descripción del problema	Para el caso indagado en esta revisión documental, la naturaleza de la libertad de expresión se debe entender en toda su extensión, inclusive desde sus limitaciones. Es decir, que el derecho a informar y expresar libremente además de garantizar el principio que tiene todo individuo para desarrollar de manera plena un proceso de Comunicación (interactuar) socialmente según el marco legal y jurídico en Colombia; también debe corresponder a las obligaciones que le asiste como el de respeto por los demás, en cuanto al respeto por la honra, dignidad y personalidad del otro. En ese sentido, no solo puede ser beneficiario primario para la protección de sus derechos aquel que tiene libertad de expresa o informar; sino que también la constitución y las leyes garantizan y protegen a todos aquellos

	<p>llámese personas u organizaciones, que sientan amenazados en su honra, intimidad o libre personalidad, en este caso por aspectos relacionados dentro de ejercicio informativo y/o periodístico.</p> <p>La presente monografía de compilación establece como problema la indagación acerca de los derechos y limitaciones legales y jurídicas que asisten al periodismo, a partir del marco de estudio de la legislación para la Comunicación. En ese sentido el siguiente análisis documental parte de un caso particular de relevancia nacional, en el cual se analiza el rol y la responsabilidad social que le asiste al periodismo como articulador del debate y de opinión frente a un hecho denominado “comunidad del anillo”</p>
10. Objetivos	<p>Objetivo general</p> <p>Realizar una revisión documental a cerca de la libertad de información y el derecho a la intimidad y la personalidad en Colombia, a partir del caso periodístico “comunidad del anillo” desarrollado por la periodista Vicky Dávila.</p> <p>Objetivos específicos</p> <p>Identificar los conceptos libertad de información y el derecho a la intimidad y la personalidad como para el ejercicio periodístico.</p> <p>Analizar el desarrollo de la labor periodística realizada por la periodista Vicky Dávila en el caso comunidad del anillo.</p> <p>Definir la relación entre libertad de información y el derecho a la intimidad y la personalidad a partir del caso periodístico “comunidad del anillo”.</p>
11. Metodología	<p>La monografía se realizó desde un enfoque cualitativo, empleando el método hermenéutico por cuanto se requiere un alto nivel de interpretación para identificar la significancia que los procesos de información, opinión o análisis puedan tener en un contexto específico. Así mismo desde la dialéctica, la investigación se aborda el espectro ético y legislativo del periodismo en el marco de la controversia que se suscitó entre diversos sectores de la sociedad colombiana.</p>
12. Referentes teóricos y conceptuales	<p>Legislación de la comunicación</p> <p>Ética periodística</p> <p>Derecho a la comunicación</p> <p>Comunicación para el desarrollo social</p> <p>Libertad de expresión e información</p> <p>Derecho a la intimidad</p> <p>Privacidad e información</p> <p>Libertad de prensa</p> <p>Periodismo colombiano</p> <p>Medios de comunicación</p>

13. Conclusiones y hallazgos	La investigación documental realizada permitió establecer un paralelo entre las libertades y derechos como el de libre expresión, en este caso desde la labor informativa contenida en la profesión periodística; pero también las “extralimitaciones” a estas libertades. Si bien es cierto que en Colombia existe libertad de prensa y por ende no habrá censura, es responsabilidad de los profesionales en el periodismo y la comunicación social comprender la legislación que los cubre y si es el caso, respetar los códigos de ética en los cuales su labor esté regulada.
---------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Introducción

Según la constitución Política de Colombia (CNC) artículo 20, los conceptos de libertad de expresión e información conjugan una interpretación sinónima tanto en su significado, accionar y derecho a realizarse de manera libre y espontánea. En ese particular, el ejercicio de la labor informativa de la prensa en Colombia ha presentado una serie de fenómenos en los que académicos, articulistas, periodistas e investigadores en legislación de la comunicación y ética periodística, analizan desde diversas aristas tanto en el cumplimiento como las garantías a ejercer de manera libre el derecho de informar; así como las extralimitaciones de estas libertades, en tanto que afecte otros derechos vinculados como es el caso del derecho a la intimidad o de la libre personalidad, el cual se encuentra consagrado en el artículo 15 de la misma carta magna.

En ese aspecto, se toma como referente fenomenológico en el marco del análisis documental de lo que se entiende por libertad de expresión y el derecho a la intimidad a partir del caso periodístico denominado “la comunidad del anillo” desarrollado por la periodista colombiana Vicky Dávila. Es de aclarar que el propósito de esta monografía parte de la inspección del asunto desde la aplicabilidad o violación tanto de la libertad a informar y expresar, como la extralimitación que se pudo cometer al violar el derecho a la intimidad, según los preceptos de la constitución política Colombiana y la ética profesional del periodismo, y no desde los hechos emocionales, pasionales u otros ocurridos como consecuencia del mismo.

Por otra parte, se abordaron criterios conceptuales de la legislación regional y nacional respecto a las normas de libertad de expresión e información y libertad de prensa y las implicaciones a la violación al derecho de la intimidad y a la personalidad.

Lo anterior con el objetivo de comprender de manera general el sentido de estos derechos y deberes desde su función periodística a partir del caso mencionado. Seguido, se realizaron diversas búsquedas en la base de datos de recursos como la biblioteca de la UNAD, Google académico y motor de búsqueda Google, textos relacionados con ética periodística, investigaciones y artículos de investigación acerca de la libertad de expresión y derecho a la intimidad en Colombia. Se realizó un análisis de los artículos de prensa relacionados con el caso de “la comunidad del anillo”, el cual motiva este estudio y en el que se centra la presente estructura monográfica, especialmente lo relacionado con la labor periodística desarrollada por la periodista colombiana Vicky Dávila y lo que implicó su función desde los derechos y deberes que le competen a partir de su labor periodística, y a la vez sus deberes éticos y profesionales.

Finalmente se presenta una conclusión y las respectivas reflexiones acerca de la manera como se manifiesta la libertad de expresión e información según la indagación documental realizada y como su extralimitación puede afectar derechos como el de la intimidad y la personalidad.

Cabe recordar que este caso periodístico en particular, además de tener una alta relevancia nacional por todos los protagonistas implicados que en este participaron, posibilitó para esta revisión documental un análisis de la información producida a partir del caso, lo que representa una oportunidad para realizar una reflexión acerca de lo que implica la violación de la libertad informativa, como quiera que se entienda el derecho pleno de expresar e informar; de allí el discutido manejo ético que pudo dar la periodista y comunicadora en cuanto ejercer su labor informativa rebasando los límites que el comunicador o periodista pudo dar a este tipo de hechos de interés general.

Se pretende establecer si existió o no una extralimitación en el uso de este derecho (el de informar) en el desarrollo del proceso periodístico que se llevó a cabo, para ello se abordaron y analizaron fuentes documentales como los principios de la Corte Interamericana de Derechos Humanos CIDH, la Constitución Política de Colombia CNC y el código de ética del círculo de periodistas de Bogotá.

De igual manera las diversas publicaciones web del hecho “comunidad del anillo” halladas en la búsqueda documental relacionadas con libertad de expresión, y derecho a la intimidad, y la relación entre los medios y la ética que debe salvaguardar al periodista en su ejercicio como tal.

1. Planteamiento del problema

1.1 Descripción del problema

Según la Declaración Universal de los Derechos Humanos, esta establece en su artículo 19: “todo individuo tiene derecho a la libertad de opinión y de expresión; este derecho incluye a no ser molestado por sus opiniones, el de investigar y recibir información y el de difundirlas sin limitación de fronteras”. Según lo anterior, toda persona tiene la posibilidad y la capacidad de expresar de manera libre sus pensamientos y puntos de vista, por lo que opinar está también amparado dentro de ese derecho universal. De esta manera, la libertad de expresión es un principio que promueve el respeto para quien genera la información.

Por otra parte, la Comisión Interamericana de Derechos Humanos CIDH en su artículo 13, determina que en el caso de la libertad de expresión: “comprende la libertad de buscar, recibir y difundir informaciones e ideas sin consideración de fronteras y por cualquier medio de transmisión”. En ese sentido, el respaldo de los organismos garantes de los derechos humanos es total frente al desarrollo libre de expresar, opinar como fuere el de informar y recibir información.

La Constitución Política de Colombia CNC en su artículo 20 manifiesta: “Se garantiza a toda persona la libertad de expresar y difundir su pensamiento y opiniones, la de informar y recibir información veraz e imparcial, y la de fundar medios masivos de comunicación”. A partir de las declaratorias universales que proclaman el derecho de expresión como un valor sustancial para la sociedad, en Colombia la carta magna establece de manera irrestricta este

principio, el cual debe cumplirse a cabalidad desde cualquier actividad en la que la expresión sea fuente directa en el desarrollo social y en el interés público.

Para lograr comprender la naturaleza de la libertad de expresión en toda su extensión, se debe entender desde sus limitaciones, es decir, que el derecho a la libertad de expresión e información debe garantizar el respeto por los demás, dignidad y personalidad. En ese sentido, no solo quien se expresa o informa puede ser beneficiario primario del derecho; sino que también todos aquellos llámese personas u organizaciones que sientan amenazados en su honra, bienes, intimidad o libre personalidad, dentro del ejercicio informativo, debe tener garantía de esos derechos. Al respecto Fúndez en Correa y otros (2007) aporta: “El derecho a la vida privada solo podrá prevalecer frente a la libertad de expresión en aquellos casos en que no esté involucrada una figura pública, o en aquellas situaciones en que incluso tratándose de una figura pública la información en cuestión sea irrelevante desde el punto de vista del interés colectivo” (pág. 100).

De esa manera, el derecho de la libertad de expresión se encuentra ligado a otros principios como el derecho a la intimidad, los cuales también son amparados tanto por los organismos internacionales de derechos humanos como por las cartas constitucionales.

La Comisión interamericana de derechos Humanos (CIDH), en cuanto a la libertad de prensa reconoce que: “es esencial para la realización del pleno y efectivo ejercicio de la libertad de expresión e instrumento indispensable para el funcionamiento de la democracia representativa, mediante la cual los ciudadanos ejercen su derecho a recibir, difundir y buscar información”. Acerca de las disposiciones (principios) para el libre ejercicio de la actividad periodística, la CIDH instituye:

6. Toda persona tiene derecho a comunicar sus opiniones por cualquier medio y forma. La colegiación obligatoria o la exigencia de títulos para el ejercicio de la actividad periodística, constituyen una restricción ilegítima a la libertad de expresión. La actividad periodística debe regirse por conductas éticas, las cuales en ningún caso pueden ser impuestas por los Estados.

Más adelante establece:

10. Las leyes de privacidad no deben inhibir ni restringir la investigación y difusión de información de interés público. La protección a la reputación debe estar garantizada sólo a través de sanciones civiles, en los casos en que la persona ofendida sea un funcionario público o persona pública o particular que se haya involucrado voluntariamente en asuntos de interés público. Además, en estos casos, debe probarse que en la difusión de las noticias el comunicador tuvo intención de infligir daño o pleno conocimiento de que se estaba difundiendo noticias falsas o se condujo con manifiesta negligencia en la búsqueda de la verdad o falsedad de las mismas.

En Colombia la Constitución Nacional (CNC) garantiza el derecho a la intimidad y la personalidad, establecidas en el artículo 15: “Todas las personas tienen derecho a su intimidad personal y familiar y a su buen nombre, y el estado debe respetarlos y hacerlos respetar”. Para poner en contexto la relación entre libertad de expresión y el derecho a la intimidad y la personalidad a partir la labor periodística en Colombia, se realiza una revisión documental a partir del caso del suceso periodístico denominado “la comunidad del anillo” desarrollado por la periodista Vicky Dávila.

Esta investigación periodística (la comunidad del anillo) presentó a la opinión pública aspectos que van desde la extraña muerte de una cadete de la policía de Colombia, hasta los indicios de una red de corrupción y prostitución al interior de esta entidad del estado, la relación de estos hechos con altos mandos de la policía, así como la de importantes funcionarios del estado; lo que terminó con la destitución de la periodista, del Director General de la Policía Nacional de Colombia y la presentación de un video que evidenciaba una conversación (intima) entre un alto funcionario del gobierno y un oficial de la policía, siendo el primero destituido de sus funciones y el segundo investigado y amenazado.

Lo anterior se convirtió en un tema muy sonado a nivel nacional, gracias a la repercusión que tuvo en los medios de comunicación nacional, ya que además de generar controversia ponen en contexto las implicaciones de hasta donde se vulneraron los derechos y los deberes fundamentales, ya sea por represiones en la labor periodística, como la extralimitación ética profesional.

1.2 Formulación del problema

Teniendo en cuenta el interés por develar la relación entre el principio de libertad de expresión y el derecho a la intimidad, a partir del hecho mencionado, se presenta para este estudio monográfico la siguiente pregunta que formula el marco del problema que será abordado de esta investigación documental: **¿Cómo se presentan tanto el principio de la libertad de expresión como el derecho a la intimidad y la personalidad, a partir de la función investigativa realizada en el caso “comunidad del anillo” desarrollado por la periodista Vicky Dávila?**

1.3 Justificación

A través de la libertad de expresión, los seres humanos manifiestan sus opiniones, sus conocimientos, la decisión de ordenar su propia vida, su vocación, su capacidad de emprender desde el lugar donde se encuentre, barrio, región, departamento o país. La libertad de expresión estimula la democracia, por ser un principio aplicado a la vida en común o en su defecto denota la construcción de una sociedad justa y equitativa.

En la labor periodística, el respeto a la libertad de expresión es la verdadera razón del quehacer periodístico. En ese sentido, la libertad de expresión se presenta tan ligada a la de la información y la libertad de prensa, que el solo acto de su prohibición en su ejercicio es considerado de alta gravedad, ya que hace parte de los cimientos estructurales que soportan la estabilidad de una verdadera democracia.

Acerca de la importancia de la libertad de expresión, información y prensa, Velázquez (2004), considera que jurídicamente existe una relación entre libertad y democracia, pero también es competencia del estado establecer normas que limitan o constriñen los contenidos informativos. Por lo tanto se asume que el derecho a la libertad de expresión, le da a la función informativa y al ejercicio de la prensa las potestades para que su labor, función o proceso profesional se cumpla, pero también existe una “responsabilidad jurídica de los informadores”. Lo anterior no es otra cosa de que quien ostenta el fuero de periodista (informador o líder de opinión) debe garantizar un equilibrio entre su derecho de informar, pero también su deber de respetar los derechos de los demás, en este caso de quienes se informa.

Para el siguiente ejercicio monográfico, la importancia de la presentación de la temática radica en el interés suscitado por la investigadora de la misma, en cuanto a la realización de

una exploración documental en la que se establezca qué se ha publicado académica y periodísticamente acerca del caso presentado.

Más que la necesidad de profundizar en los hechos mismos que rodearon el asunto de la comunidad del anillo, como el de corrupción, prostitución y demás que generaron un alto impacto en los medios y la opinión pública, lo que presenta este trabajo monográfico es el de contrastar si los derechos (informar y expresar) que le asisten a la comunicadora le fueron vulnerados partir de su función como profesional, o si por el contrario en el proceso se atentó contra todos los preceptos éticos y legislativos que le corresponden como profesional del periodismo (falta a la intimidad y a la personalidad).

Lo anterior es posible gracias al proceso de formación recibido en el programa de comunicación social de la UNAD, especialmente en áreas de conocimiento como legislación de la comunicación, ética y comunicación, géneros periodísticos y producción de medios-prensa, los cuales aportaron al desarrollo documental. La temática abordada es actual y por lo tanto de alto de interés para el profesional en comunicación y/o periodismo que se encuentra en formación académica.

Igualmente la posibilidad de encaminar el siguiente trabajo monográfico dentro del contexto de una de las líneas de investigación del programa de Comunicación Social de la UNAD, como quiera que el enfoque de la sub línea de comunicación para el desarrollo y el cambio social se encuentra alineado en la posición crítica de los procesos en los que la comunicación como campo de estudio, establece una comprensión del quehacer informativo y su impacto en las transformaciones sociedades en la que esta incide o influye.

La comunicación para el desarrollo y el cambio social no solo tiene implicancia en factores relacionados con la economía y la política, también comprende desde la

producción misma de la comunicación, llámese producción informativa o periodística, sin caer en el debate de lo instrumental de la comunicación, sino su responsabilidad en la generación de una sociedad comunicativamente equitativa y democrática.

Para la formación del Comunicador Social actual, es importante el desarrollar un pensamiento crítico a partir de los fenómenos que desde las diversas aristas del campo de la Comunicación se presenten como estudio. Este trabajo monográfico permite ver en el caso periodístico denominado “la comunidad del anillo”, la oportunidad para ahondar en el debate acerca de los derechos que le asisten al comunicador e informador, pero también los deberes por cumplir dentro de su función profesional sin dejar de lado su responsabilidad ética. Por lo anterior existe una necesidad de realizar una exploración documental del tema, porque la relación deberes y derechos profesionales y éticos deben ir más allá que la simple revelación de un caso en el que al final fueron muchos los perdedores, entre ellos la ética, la moral y la verdad.

Para la academia, en especial para la Comunicación como campo de estudio, la mera reflexión debe surtir además de efectos reveladores en la inspección de fondo de este tipo de aspectos, las posibles acciones que por un lado permitan el mejoramiento constante de la función del comunicador y/o periodista, y por otra el enriquecimiento en la construcción de conocimientos nuevos que aporten al fortalecimiento conceptual, epistemológico del campo comunicativo y consolide los propósitos formativos del programa de Comunicación Social de la UNAD, sus sub líneas de investigación y la futura labor del Comunicador Social en su proyecto de profesional como periodista o líder de opinión.

1.4 Objetivos

1.4.1 Objetivo general

Realizar una revisión documental a cerca de la libertad de información y el derecho a la intimidad y la personalidad en Colombia, a partir del caso periodístico “comunidad del anillo” desarrollado por la periodista Vicky Dávila.

1.4.2 Objetivos específicos

- Identificar los conceptos jurídicos acerca de la libertad de información, el derecho a la intimidad y la personalidad como para el ejercicio periodístico.
- Presentar el desarrollo en la labor periodística realizada por la periodista Vicky Dávila a partir del caso “la comunidad del anillo”.
- Definir la relación entre libertad de información y el derecho a la intimidad y la personalidad a partir del análisis del caso periodístico “la comunidad del anillo”.

1.5 Marcos de referencia

1.5.1 Marco conceptual

A continuación se relacionan diversos conceptos relacionados con libertad de expresión e información, derecho a la intimidad y la personalidad, el periodismo y el desarrollo ético de la labor informativa. Para comprender la naturaleza de su interpretación, es necesario definir aquellos que se encuentran intrínsecamente ligados al campo de estudios de la comunicación, el periodismo y su importancia jurisprudencial en labor periodística.

1.5.1.1 Libertad de expresión e información

Según en la constitución de Colombia de (1991), la libertad de expresión en el artículo 20, establece: “Se garantiza a toda persona la libertad de expresar y difundir su

pensamiento y opiniones, la de informar y recibir información veraz e imparcial, y la de fundar medios masivos de comunicación”. Estos son libres y tienen responsabilidad social. Se garantiza el derecho a la rectificación en condiciones de equidad. No habrá censura”.

1.5.1.2 Derecho a la intimidad

En los derechos fundamentales consagrados en la CNC, artículo 15 determina: “todas las personas tienen derecho a su intimidad personal y familiar y a su buen nombre, y el estado debe respetarlos y hacerlos respetar. De igual modo, tienen derecho a conocer y actualizar y rectificar las informaciones que se hayan recogido sobre ellas en bancos de datos y en archivos de entidades públicas y privadas”.

1.5.1.3 Privacidad e información

La vida privada debe estar por fuera de la actividad informativa, salvo cuando afecte el orden público o social. Evitará que tanto lo literario como lo gráfico, sirvan de incentivo a la inmoralidad. En ese sentido Herrán y Retrepo (1991) considera: “Aquello que en la existencia del individuo no puede tener repercusión sobre la colectividad sería del dominio de la vida privada. En cambio, de ella estaría excluido todo aquello que puede perjudicar o beneficiar a la colectividad”.

1.5.1.4 Libertad de prensa

La constitución política de Colombia establece en el artículo 73 que: “la actividad periodística gozará de protección para garantizar su libertad e independencia profesional”. La CIDH reconocen el artículo 13 que: “la libertad de prensa es esencial para la realización del pleno y efectivo ejercicio de la libertad de expresión e instrumento indispensable para el funcionamiento de la democracia representativa, mediante la cual los ciudadanos ejercen su

derecho a recibir, difundir y buscar información”. En ese sentido Briones (2002) realiza un cuestionamiento particular: “¿Hablar de la libertad de prensa es hablar de los Medios de comunicación? Porque siempre he tenido -todavía tengo- la impresión de que con tal expresión se alude única y exclusivamente a la prensa propiamente dicha, a la radio y a la televisión y, por supuesto, ahora -no está demás señalarlo al ciberespacio, esto es, al Internet”.(pág. 38).

1.5.1.5 Periodismo colombiano

A través de la biblioteca virtual Luis Ángel Arango del Banco de la república de Colombia (2015), se define al periodismo de la siguiente manera: “es el oficio que tiene como fin la búsqueda exhaustiva y la producción de noticias que informen a la sociedad sobre su contexto inmediato. El periodismo se materializa en cápsulas informativa (noticias, crónicas, reportajes, entrevistas, infografías) que buscan sintetizar un momento o un evento específico. Desde comienzos del siglo XX, el periodismo se convirtió en la profesión que asumía, como misión de carácter público, la labor de mantener informados a todos los sectores de la sociedad sobre los acontecimientos que están sucediendo a su alrededor, y que involucran denuncias y problemas fundamentales”. Igualmente hace hincapié en su estrecha relación con lo político: “El periodismo colombiano en la actualidad, es dueño de un inmenso poder. Éste, cuando ha sido manejado con ética, responsabilidad y objetividad, ha tenido repercusiones positivas en la sociedad y en el devenir del país. Sin embargo, cuando este poder de influencia del periodismo se ha dejado manipular por intereses coyunturales de tipo político o económico, ha tenido gran responsabilidad en la prolongación o en el empeoramiento de las crisis sucesivas que han dibujado la historia contemporánea de Colombia”.

1.5.1.6 Medios de comunicación

Los medios son de “naturaleza diversa”, esto en cuanto a la forma como llegue a los receptores, a partir de la interés, la efectividad e inmediatez en la que se presenten sus contenidos. Según Herrán y Restrepo (1995), a través de la ley estatutaria en la que se estableció para la profesión del periodista, en Colombia se consideran medios de comunicación los periódicos, revistas o boletines de propiedad de personas naturales o jurídicas, con una publicación permanente. Programas o espacios que se difundan por radio o por televisión por lo menos una vez a la semana. Igualmente producciones cinematográficas. Aquellos servicios informativos de carácter institucional sea centralizado o descentralizado (pág. 51).

Finalmente todas aquellas plataformas contenidos o reproducidos a través en las tecnologías de la información y la comunicación TIC, gracias a los avances de la red de redes o Internet, son considerados medios de comunicación. Por otra parte Velázquez (2004) considera que: “los medios de comunicación son un instrumento para la realización del derecho a la información. Su objetivo es materializar el derecho a la información libre, veraz y oportuna. Cumpliendo a cabalidad cada uno de sus deberes, seguramente ayudarán a construir una sociedad democrática y una mejor calidad de vida para todos”. (Pág. 34)

1.5.2 Marco teórico “legislación de la comunicación y el derecho a la comunicación”.

La reglamentación en materia de la comunicación en cuanto a la producción informativa, refiere a los estudios sobre los deberes y derechos constitucionales y legales a comunicar e informar, es decir a todas aquellas prácticas que se desprenden de la labor ejercida por el profesional o individuo que produce comunicación o información.

La legislación en materia de comunicación e información permite conocer los principios jurídicos y normas procedimentales de los Derechos Humanos, los Derechos Fundamentales, el Derecho a la información y la libertad de prensa. Así como aquellos que regulan el funcionamiento de los diferentes medios de comunicación desde su marco legislativo. Por lo anterior, Navas (2002) afirma: “La actividad informativa se vincula, entonces, desde el inicio con el principio de libertad de expresión cuando a base de la formulación de estas libertades individuales, los medios nacen como sujetos de derechos y adquieren una identidad, legitimados como «contrapoder» controlador del ejercicio del poder”. (Pág. 70)

El estudio legislativo en comunicación no es un nuevo paradigma presente en este campo de estudios; su relevancia radica en establecer un área de conocimientos que aborde en materia legal y jurídica los procesos, productos y productores que desarrollan prácticas enmarcadas desde la producción comunicativa e informativa. En efecto, Velázquez (2004) afirma: “El derecho y la comunicación son dos realidades concretas de la vida en sociedad, pues tienen su origen en una misma fuente: el hombre en relación con los demás. Son, también dos fenómenos sociales y culturales cuya trascendencia crece con el desarrollo social” (pág. 13). En virtud de lo anterior, entiéndase bien que el marco constitucional, legal y jurídico contempla las libertades que le asigna a los procesos de comunicación e información y sus prácticas, protegiendo y permitiendo ejercer libremente a quien la desarrolla o produce procesos informativos, ya sea de manera individual u organizacional. Continuando con Velázquez (2004) determina: “La comunicación es un fenómeno social de gran riqueza interpretativa. Trata de comprender la naturaleza y extensión del derecho de la comunicación obliga a establecer también características jurídicas de la información y el

sentido de la consagración constitucional de los derechos a la información y a la comunicación, lo mismo que la regulación de los diferentes medios como un instrumento idóneo para la garantía de tales derechos” (Pág. 14).

También establece las pautas para que toda persona ajena a la producción informativa y que sienta vulnerados sus derechos fundamentales frente a las prácticas informativas, pueda utilizar las respectivas herramientas jurídicas para proteger su persona (honra y bienes), aspecto tan fundamental como es el respeto a la intimidad. La Comisión Interamericana de Derechos Humanos CIDH, en consideración al fundamental derecho a la intimidad a partir de sus principios, establece:

Principio 10: Este principio se refiere básicamente a necesidad de revisar las leyes que tienen como objetivo proteger el honor de las personas (comúnmente conocidas como calumnias e injurias). El tipo de debate político a que da lugar el derecho a la libertad de expresión e información generará indudablemente ciertos discursos críticos o incluso ofensivos para quienes ocupan cargos públicos o están íntimamente vinculados a la formulación de la política pública.

En Colombia, la libertad expresión e información a partir de los procesos comunicativos e informativos llámese desde la práctica periodística, se encuentran amparados y regulados por diversas instancias legales: cortes internacionales de derechos humanos, constitución política, códigos de ética; para que tanto el ejercicio periodístico, como la práctica de comunicar e informar cumplan con todas las garantías existentes. En ese sentido aplica también para aquellas organizaciones o individuos que consideren transgredidos sus derechos fundamentales por aquellos “excesos de libertades” en un proceso comunicativo e

informativo que actúan por encima de la ética profesional que el periodista o comunicador debe cumplir.

Acerca de los límites del ejercicio informativo a partir de sus libertades frente al interés público, García (2009) comenta:

Independientemente de aquella libertad de ejercicio –característica de la nueva condición de oficio que ahora tiene–, el periodismo está sujeto controles de carácter público. Por ejemplo, el Poder Judicial ejerce parte importante de este control a instancias de las acciones iniciadas por los ciudadanos, dado que tiene a su cargo la resolución de las controversias originadas en la responsabilidad de los medios frente a terceros. En este sentido, los medios de comunicación tienen el carácter de sujetos pasivos de las acciones de amparo establecidas para la protección de la honra, el buen nombre, el honor y la intimidad personal y familiar cuando son afectados por sus publicaciones. El actual Código Penal admite la responsabilidad de los periodistas por injuria y calumnia, al punto que la comisión de tales conductas a través de los medios de comunicación constituye circunstancia agravante de tales delitos. (Pág. 57)

Es entonces, que los estudios de legislación en materia de comunicación e información no solo abordan el marco legal de la práctica informativa, también los derechos fundamentales conexos. En ese sentido, aquellos que protegen de las libertades promulgadas por posibles excesos, manipulaciones o irresponsabilidades que pueden surgir de la práctica informativa y/o periodística tanto a nivel individual (periodista) como de la organización que la genera (medio).

1.5.3 Marco jurídico general que garantiza la libertad de expresión e información

En primer lugar, la Corte Interamericana de Derechos Humanos CIDH órgano principal de la Organización de los Estados Americanos OEA, establece las normatividades vigentes para la promoción y protección de los "derechos fundamentales de la persona humana". En ese sentido la CIDH, garantiza la Libertad de pensamiento y de expresión explícitamente en el artículo 13: “buscar, recibir y difundir informaciones e ideas de toda índole, sin consideración de fronteras, ya sea oralmente, por escrito o en forma impresa o artística, o por cualquier otro procedimiento de su elección”.

A continuación se citarán los principios que se relacionan directamente con los procesos de información a partir de las prácticas periodísticas:

Principio 1: La libertad de expresión, en todas sus formas y manifestaciones, es un derecho fundamental e inalienable, inherente a todas las personas. Es, además, un requisito indispensable para la existencia misma de una sociedad democrática.

Principio 2 Toda persona tiene el derecho a buscar, recibir y difundir información y opiniones libremente en los términos que estipula el artículo 13 de la Convención Americana sobre Derechos Humanos. Todas las personas deben contar con igualdad de oportunidades para recibir, buscar e impartir información por cualquier medio de comunicación sin discriminación, por ningún motivo, inclusive los de raza, color, religión, sexo, idioma, opiniones políticas o de cualquier otra índole, de origen nacional o social, posición económica, nacimiento o cualquier otra condición social.

Principio 3: Toda persona tiene el derecho a acceder a la información sobre sí misma o sus bienes en forma expedita y no onerosa, ya esté contenida en bases de

datos, registros públicos o privados y, en el caso de que fuere necesario, actualizarla, rectificarla y/o enmendarla.

Principio 4: El acceso a la información en poder del Estado es un derecho fundamental de los individuos. Los Estados están obligados a garantizar el ejercicio de este derecho. Este principio sólo admite limitaciones excepcionales que deben estar establecidas previamente por la ley para el caso que exista un peligro real e inminente que amenace la seguridad nacional en sociedades democráticas.

Específicamente, los articulados de la CIDH se refieren a los derechos relacionados con prácticas en las que los procesos informativos son públicos o de interés a la opinión pública. De tal manera que actividades, labores o prácticas relacionadas con la comunicación y la circulación de ideas y opiniones como el periodismo, gozarán de plenas garantías de su producción en las que no se podrá restringir, censurar, abusar del poder estatal en contra de este, siempre y cuando no perjudique la protección moral de la infancia y la adolescencia, además de no fomentar en sus mensajes propaganda en favor de la guerra, apología del odio nacional, racial o religioso, incitaciones a la violencia o cualquier acción ilegal similar contra cualquier persona o grupo de personas, inclusive los de raza, color, religión, orientación sexual idioma u origen nacional.

1.5.3.1 El derecho de la libertad de expresión e información a partir de la constitución colombiana

La constitución política de Colombia de 1991, acerca del derecho a la libertad de expresión e información establece en su artículo 20: “Se garantiza a toda persona la libertad de expresar y difundir sus pensamientos y opiniones, la de informar y recibir información veraz e imparcial y la de fundar medios masivos de comunicación. Estos son libres y tienen

responsabilidad social. Se garantiza el derecho a la rectificación en condiciones de equidad”.

En ese sentido, el estado Colombiano avala la plena libertad a expresar e informar responsablemente, sin extralimitar los derechos fundamentales de los individuos. Es decir esta se respeta en su totalidad, sin menoscabar la intimidad a la persona natural o jurídica. Por lo tanto todo aquel que realice cualquier actividad o labor comunicativa e informativa de forma individual (personal) o colectiva (organizacional) debe realizarlo de manera veraz e imparcial cumpliendo con una responsabilidad social.

Se deduce entonces, que el artículo 20 de la CNC es el eje medular para el desarrollo de la actividad informativa en Colombia, por tal motivo, la labor del periodismo y el desarrollo de los medios de comunicación como empresa, sustentan sus procesos legales a partir de este. Además existen otros artículos que se encuentran relacionados a la función de expresión e información como derecho fundamental de la comunicación: 15, 16, 18, 21 y 23, en los que presentan la libertad de pensamiento, de correspondencia privada de comunicación por medios masivos en todos sus formatos, dar y recibir información veraz, imparcial y oportuna, dentro del respeto a la intimidad, al libre desarrollo de la personalidad, a la libertad de conciencia y a la honra.

También se pone de manifiesto la denominada responsabilidad social, como lo afirma Velázquez (2004) “Se quebranta esta garantía (la de responsabilidad social) con informaciones falsas, tendenciosas, incompletas o parcializadas. Se añade a ello el daño que una noticia errónea, falsa o malintencionada pueda causar a la honra, el prestigio, el buen nombre y aún la vida de las personas, el orden público, la tranquilidad social y el normal desenvolvimiento de las actividades económicas, susceptibles al pánico que produce la desinformación” (Pág. 77).

En consecuencia, el principio natural de la responsabilidad social no solo contempla los deberes que debe cumplir una empresa que produce información y comunicación, indiferente que sea su procedencia u origen. También está principalmente relacionada con el cumplimiento a la ética profesional, a la intimidad de la persona, la autorregulación de sus límites o fronteras, al respeto por el otro y a la dignidad humana.

En cuanto a la labor periodística, el artículo 73 de la CNC establece: “La actividad periodística gozará de protección para garantizar su libertad e independencia profesional”. Este singularmente se refiere a las cláusulas de conciencia, la cual protege al periodista a ejercer su labor informativa sin que vaya en contra de sus principios; sin embargo esta protección y libertad no le exonera de sus responsabilidades éticas y legales frente a la sociedad de quien informa. El principio de libertad entonces, estará sometido inicialmente al de los derechos que tienen los otros y que no pueden ser vulnerados por acción de las garantías de libertad e independencia.

1.5.3.2 Derecho a la preservación de la intimidad a partir de la constitución colombiana

La constitución colombiana establece el carácter normativo correspondiente al derecho a la intimidad y al buen nombre, toda vez que se reconoce este derecho como vinculado por tener correspondencia con el marco legislativo que contempla la libertad de expresión e información. De manera expresa, la CNC en su artículo 15 señala: “Todas las personas tienen derecho a su intimidad personal y familiar y a su buen nombre, y el estado debe respetarlos y hacerlos respetar. De igual modo, tienen derecho a conocer, actualizar y rectificar las informaciones que se hayan recogido sobre ellas en bancos de datos y en archivos de entidades públicas y privadas.”

Tanto la Comisión Interamericana de Derechos Humanos CIDH como la Constitución de Colombia CNC concuerdan que el derecho a la intimidad es un principio fundamental de toda persona que viva en sociedad o comunidad, que prevalece por encima de cualquier interés individual o corporativo. En tal sentido, Velásquez (2004) afirma: “La intimidad hace referencia a la conciencia, a la vida interior que está por fuera del ámbito jurídico, sustraída del conocimiento de extraños”. (Pág. 98). Para el caso de los medios de comunicación el mismo autor explica que estos no pueden apelar al derecho a la información para irrumpir en la intimidad de la persona; en ese sentido se entiende un que un principio exclusivo debe estar por encima de cualquier interés particular.

Acerca de las leyes de privacidad, propugna que no es a lugar restringir un proceso de investigación siempre y cuando estos sean de interés público. Es así que dentro de los principios de la libertad de expresión e información la CIDH presenta: “Las leyes de privacidad no deben inhibir ni restringir la investigación y difusión de información de interés público. La protección a la reputación debe estar garantizada sólo a través de sanciones civiles, en los casos en que la persona ofendida sea un funcionario público o persona pública o particular que se haya involucrado voluntariamente en asuntos de interés público. Además, en estos casos, debe probarse que en la difusión de las noticias el comunicador tuvo intención de infligir daño o pleno conocimiento de que se estaba difundiendo noticias falsas o se condujo con manifiesta negligencia en la búsqueda de la verdad o falsedad de las mismas”.

Por otra parte, la constitución Colombiana determina en el artículo 21 el derecho a la honra que establece el respeto a la dignidad y a la vida privada. No obstante para el caso de los medios de comunicación y la labor periodística, este derecho fundamental no puede

afectar directamente el debido proceso en una labor informativa siempre y cuando esté fundamentada en la verdad y no deshonre a terceros, más cuando estos hechos puedan ser de dominio público. Sin embargo desde el punto de vista de los procesos informativos en este caso desde el periodismo, los cuales destacan hechos o acontecimientos en los que indiscutiblemente se ven involucradas personas en los mismos, el derecho a la personalidad e intimidad recalca su sentido proteccionista al ciudadano común que a la persona pública.

Sus actividades o comportamientos tienen un mayor nivel de exposición al público por ser de interés colectivo; en ese sentido las actuaciones profesionales llámese políticas, artísticas, deportivas u otras van a estar estrechamente relacionadas con sus actividades íntimas y personales. En ese aspecto existe un conflicto de derechos: el de informar, en el cual la misma constitución política establece que tiene las facultades para que se realice de manera libre y espontánea; por otra parte, el derecho a la intimidad y la personalidad en la cual la misma constitución determina el respeto a la dignidad de la persona. No obstante, la contrariedad se presenta cuando esta última es una personalidad pública, por lo cual sus acciones son de interés general, porque afecta de alguna manera el colectivo social. Al respecto Velásquez (2011) afirma: “La libertad de información cobija los asuntos de interés público, lo cual incluye la vida de los personajes públicos, con una salvedad: no se puede invadir el ámbito privado de las personas, como norma general, a menos que esas acciones u omisiones correspondan a un personaje con autoridad pública o notoriedad social y tengan algún efecto sobre el gobierno o la sociedad. Por ejemplo: los vicios o la salud de un gobernante, deben ser conocidos por su pueblo, porque de alguna manera puede afectar sus actuaciones públicas. Será la madurez del conglomerado social la que determine el tratamiento que se le brinde a este tipo de informaciones” (Pág. 120).

1.5.3.3 La ética y la comunicación como marco de acción para la labor informativa.

Toda labor u oficio tiene objetivos y propósitos que demarcan su función, por lo general en beneficio de la sociedad. Sin embargo aspectos como las responsabilidades que deben cumplir la práctica, labor u oficio, en algunas ocasiones van en contravía con lo que la sociedad necesita, es decir, carece o presenta insuficiencia de lo que ese oficio presenta como responsabilidad ética social.

En ese sentido existen mecanismos para “regular” esas acciones disfuncionales propias de esa labor u oficio; por un lado, están las leyes que de manera procedimental condenan o eximen las responsabilidades por posibles daños causados a terceros o a la sociedad, pero por otro, su base funcional se encuentra enmarcada en los principios morales y éticos que establecen los parámetros de conducta y autorregulación en el desempeño de diversas acciones que generen un impacto en determinado grupo social.

En el caso de los procesos de producción comunicativa e informativa desarrollados desde de los medios como fuentes de producción, los principios de ética y moral son determinantes, tal como lo manifiesta Echaniz y Pagola (2010): “Una actividad en la que se repite un mismo debate que, aunque latente, es el quid de la cuestión: la colisión entre la idea de libertad de expresión y la del respeto a la dignidad del hombre, cualquiera que sea su condición o estado. Y en consecuencia, la acotación de cada una de las acciones desarrolladas por los protagonistas del proceso comunicativo para no interferir en el ejercicio de ninguno de los derechos fundamentales de cada persona.” (pág. 18).

La responsabilidad en los procesos comunicativos de los hechos, acontecimientos o personajes, exigen a la producción informativa que para este caso es el periodismo, un alto

nivel reflexivo de lo que se informa. Continuando con Echaniz y Pagola (2010): “Los retos que esperan a los medios de comunicación y a sus profesionales son muchos, pero todos ellos han de venir acompañados de una buena dosis de rigor y de credibilidad en lo que se hace y cómo se hace. Para que esto suceda es necesario tener en cuenta planteamientos éticos que sirvan, además de para respetar la dignidad de todos los ciudadanos, para recuperar la buena imagen de los medios de comunicación, una de las instituciones básicas de nuestras sociedades. Para ello, se debe mantener intacta la misión de transmisores de la información que ha de acercarse, desde el ejercicio responsable de la profesión, lo más posible a la verdad” (pág. 19).

Lo hace entender el alto compromiso social que tiene esta labor, además de su implicación con bien común y su papel determinante en el desarrollo de las sociedades democráticas y participativas. Acerca de las responsabilidades y la voluntad ética y moral del periodismo, Herrán y Restrepo (2005) afirman: “La ética es el producto tanto de la reflexión individual como colectiva. Como fenómeno social, es el consenso de todos los integrantes del cuerpo social que distingue lo bueno de lo malo. No es necesariamente un fenómeno religioso sino social, producto de la cultura imperante y por tanto no estático sino dinámico” (pág. 29)

Para el caso de la actividad periodística, el fundamento ético recae en el desarrollo responsable de la profesión, en la medida que se cumplan los preceptos legales en los que los procesos de derecho a la expresión y la información, no sobrepasen los límites establecidos en el marco jurídico ni a partir del concepto de responsabilidad que presenta un oficio como el periodismo por su relevancia social. Continuando con Herrán y Restrepo (2005): “tal como los recuerda el código del CPB en su preámbulo: ‘La ética de la

profesión se fundamenta en unos principios dirigidos a establecer la responsabilidad del periodista frente a la sociedad’. Más adelante los autores argumentan: “Los principios éticos de la profesión no deben ser vulnerados ni por quienes carecen de carácter legal del periodistas, ni en el proceso mismo de reconocimiento jurídico de esa calidad profesional” (Pág. 51-52)

En consecuencia, la actividad periodística debe cumplir ética y moralmente el desarrollo de su ejercicio como cualquier otra labor, teniendo en cuenta el impacto que esta genera en los grandes públicos, que al final de cuentas son los que reciben la información que se producen a través de los medios, lo que no exime al periodista de responder ética, moral y legalmente sus actuaciones dentro su ejercicio, por más que el derecho a la información y a la expresión le proporcione libertades para ejercer su labor.

Acerca de los códigos de ética para el desarrollo de la labor periodista, se toma como referente el creado por el círculo de periodistas de Bogotá, por ser una de agremiaciones con mayor reconocimiento y antigüedad en Colombia, que reúne de manera asociativa a periodistas de diversos campos informativos.

Se presenta de manera textual varios apartados del documento original, el cual fue aprobado en el año 2006, en el que establece diferentes principio de conducta, compromiso y responsabilidad que debe cumplir el periodista para el ejercicio de su profesión, es decir la de informar. A continuación se presenta enfáticamente el artículo Séptimo del código de ética del círculo de periodistas de Bogotá, relacionado con el sensacionalismo. En este se establecen aspectos relevantes del respeto a la dignidad y la personalidad:

Sensacionalismo

Artículo Séptimo

El sensacionalismo es una deformación interesada de la noticia, implica tergiversación, manipulación y engaño y, por lo tanto, atenta contra la credibilidad del medio periodístico y burla la buena fe de la sociedad. Por tanto el periodista debe:

1. Respetar la vida privada, la dignidad y la intimidad de las personas y sólo referirse a aquellos sucesos o circunstancias de carácter privado que adquieren claro interés público.
2. Abstenerse de explotar la morbosidad del público y la curiosidad malsana.
3. Observar especial cuidado en las informaciones sobre procesos judiciales ya que, incluso, sin incurrir en violaciones ilegales de la reserva sumarial, es posible influir en la condena o absolución de los inculcados.

Es entonces que la labor periodística en Colombia comprende desde sus posturas éticas y morales el respeto por la intimidad dentro de los códigos de actuación laboral los cuales regulan la función del ejercicio.

1.6 Metodología

1.6.1 Enfoque: cualitativo

Mediante este enfoque es posible abordar los procesos y fenómenos sociales de una manera holística e integral, ya que se pueden integrar las distintas perspectivas o aristas que configuran el objeto de la investigación. Lo anterior es fundamental en una investigación como la que aborda este documento, ya que el elemento principal sobre la que esta se estructura es el análisis de las diferentes posiciones que respecto a los aspectos jurídicos y

éticos, se tomaron frente a la manera en la que la periodista Vicky Dávila abordó el caso conocido como “la comunidad del anillo”.

La investigación cualitativa se fundamenta en una perspectiva interpretativa centrada en el entendimiento del significado de las acciones de seres vivos, sobre todo de los humanos y sus instituciones (busca interpretar lo que va captando activamente). Postula que la “realidad” se define a través de las interpretaciones de los participantes en la investigación respecto de sus propias realidades. De este modo convergen varias “realidades”, por lo menos la de los participantes, la del investigador y la que se produce mediante la interacción de todos los actores (Sampieri, Fernández & Baptista, 2010, pag.9).

1.6.2 Método: hermenéutico dialéctico

Lo hermenéutico, es decir lo interpretativo es esencial para abordar los documentos que se utilizaron en esta investigación, por cuanto en su análisis y valoración se necesita ir más allá de lo que de manera explícita expresa el texto, adentrándose en la connotación y significados que una información, opiniones o análisis puedan tener en contextos específicos. Lo dialéctico se expresa en que la investigación aborda el espectro de la responsabilidad y ética periodística en el marco de la controversia y diálogo que se suscitó entre dos amplios sectores de la sociedad colombiana, uno de los cuales apoyó la actuación de Vicky Dávila en el caso de “La Comunidad del Anillo” y otro sector que consideró que actuó pasando por alto consideraciones éticas fundamentales.

Este método permite penetrar en la esencia de los procesos y fenómenos de la naturaleza, la sociedad y el pensamiento al ofrecer un enfoque e instrumento metodológico para su interpretación desde niveles de comprensión y explicación que desarrolle la

reconstrucción (interpretación) del objeto de investigación y su aplicación en la praxis social (Matos & Fuentes, 2007, pag.18).

En Tibisay (2013) es posible encontrar la clara pertinencia del método dialéctico (en este caso unido al hermenéutico) con la presente investigación:

...método de razonamiento al enfrentar diversas posiciones tanto de uno como de otros, confrontándolas y extraer de ellas la verdad mediante la discusión y la lucha de opiniones; así mismo, trata de descubrir las contradicciones en las argumentaciones del interlocutor. Es decir que, proporciona al hombre y al mundo la posibilidad de comprender los diversos fenómenos y leyes que afronta la realidad misma de las cosas.

1.6.3 Técnicas de recolección de datos: revisión y análisis documental

El estudio desarrollado se caracteriza por ser una monografía de tipo compilación la cual pretende realizar la selección y análisis de material bibliográfico relacionado con la temática central, contenida en artículos periodísticos o informativos y textos relacionados con la ética periodística y legislación en medios, estableciendo la relación del concepto de derecho a la información, la libertad de expresión y derecho a la intimidad desde su aplicabilidad en la labor periodística. De esta manera se presentan diversas posturas de los autores consultados y se realiza al final una reflexión de la aplicabilidad del concepto libertad de expresión en la labor periodística, teniendo como referente de análisis el caso periodístico planteado “la comunidad del anillo”.

La revisión y el análisis documental permitieron abordar una gran cantidad de textos y documentos tanto informativos como jurídicos, enfocándose en el aspecto de lo ético en el ejercicio periodístico, en la disyuntiva entre el derecho a la información - libertad de

expresión y el derecho a la intimidad. Valles (1999) y Sandoval (1997) (citados en Carvajal 2005) afirman:

La documentación es entendida como una estrategia metodológica de obtención de información (Valles, 1999). El término documento se refiere a la amplia gama de registros escritos y simbólicos, así como a cualquier material y datos disponibles. El Documento como objeto tiene un significado sobre el cual hay que indagar. En los documentos “es probable capturar información muy valiosa”. Son, además, una fuente que revela los intereses y las perspectivas de comprensión de la realidad de quienes los han escrito (Sandoval, 1997).

1.6.4 Fuentes

Publicaciones en medios de comunicación que abordaron el caso de “la comunidad del anillo”, artículos y documentos relacionados con legislación sobre libertad de expresión, derecho a la información, derecho a la intimidad y el libro “En honor a la verdad”, escrito por la periodista Vicky Dávila (2016).

2 Desarrollo metodológico

En el proceso de indagación se utiliza navegadores en Internet para hallar las fuentes de información. Luego se busca definir y limitar el tema mediante la lectura de diferentes artículos y textos relacionados con las temáticas ya mencionadas teniendo en cuenta los siguientes criterios de elección.

2.1 Recopilación de las publicaciones relacionadas con la Comunidad del Anillo

Artículos periodísticos referentes al caso en particular, teniendo en cuenta estrictamente el manejo desde el punto de vista de la ética y la responsabilidad legal y profesional del periodista.

Muestra de artículos de prensa elegidos para análisis de estudios. (Tabla con el material bibliográfico seleccionado)

ARTICULOS PERIODISTICOS					
No	Medio	Título de articulo	Autor	Fecha publicación	Ubicado
1	elheraldo.co	Juristas y periodistas rechazan violación a la intimidad en caso Ferro	Redacción EL HERALDO.CO	19 de febrero de 2016	http://www.elheraldo.co/nacional/juristas-y-periodistas-rechazan-violacion-la-intimidad-en-caso-ferro-244322
2	clases de periodismo.com	‘La comunidad del anillo’ y la nueva era del periodismo en Colombia.	Andrés Fernández	17 de febrero de 2016	http://www.clasesdeperiodismo.com/2016/02/17/la-comunidad-del-anillo-y-la-nueva-era-del-periodismo-en-colombia/

3	La Silla vacía	¿Vicky inaugura una nueva era del periodismo nacional?	Juanita León	16 de febrero de 2016	http://lasillavacia.com/historia/vicky-inaugura-una-nueva-era-del-periodismo-nacional-53055
4	elEconomistaAmérica.com	Libertad de prensa, inclinaciones sexuales y derecho a la intimidad	Francisco Rodríguez	18 de febrero de 2016	http://www.eleconomistaamerica.com.ar/sociedad-eAm-colombia/noticias/7360408/02/16/Libertad-de-prensa-inclinaciones-sexuales-y-derecho-a-la-intimidad.html
5	sineditar.com	Sobre el ejercicio periodístico, la ética y el caso de Vicky Dávila	Juan Manuel Díaz	18 de febrero de 2016	http://sineditar.com/index.php/en-voz-de/1027-sobre-el-ejercicio-periodistico-la-etica-y-el-caso-de-vicky-davila
6	Revista semana.com	“Le aconsejo al periodismo silencio, sosiego y reflexión”: Javier Darío Restrepo	En vivo semana	18 de febrero de 2016	http://www.semana.com/nacion/multimedia/semana-en-vivo-por-que-renuncio-vicky-davila-a-la-fm/461088
7	el Tiempo.com	¿Hasta dónde llega la intimidad y hasta dónde el periodismo?	Unidad de datos	17 de febrero de 2016	http://www.eltiempo.com/politica/justicia/periodistas-analizan-si-se-debia-o-no-publicar-el-video-de-carlos-ferro/16512838
8	Revista diners.com	5 lecciones de ética	Daniel Zamora	mayo 3 de 2016	http://revistadiners.com.co/actualidad/34651_5-lecciones-etica-

		periodística de Javier Darío Restrepo en el caso de Vicky Dávila			periodistica-javier-dario-restrepo-caso-vicky-davila/
10	Razón pública.com	El Vicky-periodismo y otras especies	Omar Rincón	29 febrero de 2016	http://www.razonpublica.com/index.php/cultura/9256-el-vicky-periodismo-y-otras-especies
11	El Nuevo siglo.com	Responsabilidad y ética periodística al tablero	Redacción	febrero 21 de 2016	http://www.elnuevosiglo.com.co/articulos/2-2016-responsabilidad-y-etica-periodistica-al-tablero

2.2 Análisis en la revisión de artículos de prensa relacionados con el caso la comunidad del anillo vs Vicky Dávila

A partir del hecho suscitado, diversos medios de comunicación desarrollaron un proceso informativo de lo ocurrido. Cada uno con una óptica diferente, en cuanto al tratamiento mismo del caso. Algunos medios de comunicación limitaron su información a lo acontecido, realizando un recorrido desde el inicio mismo de los sucesos que generaron el interés de la periodista y su equipo de trabajo en la investigación, hasta la emisión del video controversial que fue presentado a la opinión pública, y en el que se intentaba mostrar una evidencia fehaciente para soportar el proceso investigativo de la periodista y mostrar los directos implicados.

En otros medios se trató el tema desde una óptica distinta en la que se trabajó directamente el tema la responsabilidad periodística, y en el que los principios éticos y los

códigos de ética de la profesión fueron expuestos ante las situaciones conexas como lo fue la violación del derecho a la intimidad, a la libre personalidad y el debido respeto a la opinión pública.

Para esta revisión documental se decidió indagar en diversos portales web de noticias, entre los que se analizaron medios independientes y otros pertenecientes a grandes conglomerados empresariales. La elección se da por el fácil acceso a la información, igualmente por la estructura breve o síntesis informativa con el que se presentan los artículos web, lo que posibilita abarcar diversos medios informativos que refirieron al caso en particular.

El análisis realizado no indaga por los hechos desde el punto de vista sensacionalista que generó un video como prueba reina del caso “la comunidad del anillo” que venía realizando la periodista Vicky Dávila. Lo que se pretende establecer es la manera como los medios analizados determinan el caso a partir de la ética en la labor periodística, y los límites que se consideran puede llegar a tener la labor del periodismo de investigación en cuanto al derecho a la intimidad y a la personalidad, o en tal caso la extralimitación que se presenta por el hecho de hacer cumplir una la libertad para expresar y difundir información, la cual en este caso se atribuyó la periodista por el hecho de ser líder de opinión y una figura mediática.

A continuación se presentan algunos artículos de medios nacionales, especialmente publicados en la web, con el objeto de hacer una revisión documental del tratamiento al caso presentado, particularmente desde la visión de los propios medios sobre el juzgamiento de los principios éticos, morales y de violación a las libertades y derechos:

El periódico el Heraldó en su versión web del día 19 de febrero de 2016, destacó en su editorial el siguiente artículo: “Juristas y periodistas rechazan violación a la intimidad en caso Ferro”. En este se realizó un debate de opinión que aunque no se llegó a conclusiones definitivas, el titular del artículo deja entrever que en el caso no representa una violación a la intimidad, teniendo en cuenta que las personas presentes en el video son personajes públicos.

El portal web de noticias Clasesdeperiodismo.com en artículo publicado el día 17 de febrero del 2016, el periodista Andrés Fernández tituló: ‘La comunidad del anillo’ y la nueva era del periodismo en Colombia”, destacando un subtítulo “cuando el periodismo vulnera la privacidad”. En el artículo hace alusión a la manera como se trabaja la información actualmente, a partir de situaciones íntimas de personajes públicos que para las audiencias son llamativas y sobre todo generan interés en la opinión pública. Se destaca en este artículo el siguiente apartado: “queda el cuestionamiento ético si se deben publicar este tipo de contenidos vinculados a investigaciones judiciales que podrían dañar la reputación y buen nombre de personas que pueden ser inocentes. Por obtener la famosa “chiva” o primicia”.

El portal web “la silla vacía” tituló el día 16 de febrero de 2016: ¿Vicky inaugura una nueva era del periodismo nacional? Escrito por Juanita León. En este se realiza un recuento del proceso desarrollado periodísticamente por Vicky Dávila. Al final, la periodista realiza una comparación entre la manera como se tratan los procesos informativos en los que se involucra la privacidad y la intimidad de los protagonistas, en el cual presentan semejanzas con el tratamiento periodístico del caso “la comunidad del anillo”. Termina el artículo con la siguiente conclusión: “Estas diferencias han abierto en este caso una polémica sobre los

límites del periodismo. Polémica en la que -como algo extraño en una profesión donde prima la solidaridad de cuerpo- han participado muchos periodistas, incluso los colegas de RCN de Vicky Dávila, y que dependiendo de cómo se zanje harán que este video inaugure o no una nueva etapa del periodismo nacional”.

Otro portal de noticias, pero esta vez internacional denominado elEconomistaAmérica.com, de Argentina, exaltó el caso con el titular: “Libertad de prensa, inclinaciones sexuales y derecho a la intimidad” escrito por el columnista Francisco Rodríguez e, 18 de febrero de 2016.

Al igual que los anteriores artículos, en este se realizó un panorama general del caso “la comunidad del anillo”, la labor investigativa de la periodista Vicky Dávila y el video como prueba reina que generó controversia. Al final el artículo expone lo importante que es para la labor periodística el respeto por los derechos humanos, en especial la dignidad y la libre personalidad: “La lección, el periodismo debe preservar, por encima de cualquier interés, uno de los más legítimos derechos humanos fundamentales, el de la intimidad. Y solo cuando este afecte, con la rigurosa comprobación y debido proceso, a las instituciones y a la comunidad, bienvenidas las noticias”.

El destacado docente y crítico de televisión Omar Rincón, presenta en el portal razón pública.com un artículo titulado: “El Vicky-periodismo y otras especies”. El artículo destaca la importancia de la libertad de expresión y más para una labor como el periodismo. Hace referencia a lo extremadamente necesario que es el periodismo de investigación y que las tecnologías actuales exige al periodista ser dinámico, creativo y dejar de negarse a la complementariedad de lo transmedia.

En definitiva, Rincón propone espacios de reflexión de lo que hoy se hace como periodismo en Colombia, dejando a un lado el señalamiento por parte de los mismos colegas y reconociendo que el periodismo no es juez, pero sí parte en la construcción de democracia: “Más que el periodismo a lo Vicky Dávila, lo que debe ser pensado y reflexionado es el periodismo colombiano. Un poco de autocrítica y mucho de cambio en los modos de hacerlo le harían muy bien. Mucho más cuando sabemos que los medios y el periodismo son imprescindibles para la calidad de la democracia; y constatamos que a los periodistas nos va muy mal en la sociedad porque hemos perdido la legitimidad pública, lo cual ha hecho que la ciudadanía nos odie y no nos crea porque sabe que mentimos por negocio, por política y por ego”.

En el portal sin editar.com, el comunicador y periodista Juan Manuel Díaz, el día 18 febrero 2016, publicó el artículo: “Sobre el ejercicio periodístico, la ética y el caso de Vicky Dávila”. Se destaca de este artículo la incorporación de varias intervenciones del maestro Javier Darío Retrepo, acerca de la importancia de tener claros cuáles son los principios éticos de la labor periodística, igualmente la debida función de los procesos informativos que no es otra que servir a lo público de manera humilde, pero autónoma. En definitiva, el artículo presenta una defensa constante a la ética que debe cumplir el periodista, recordando su compromiso frente a la sociedad. Destaca la labor del periodismo de investigación y la valentía que se debe tener para cumplir responsablemente un oficio que tiene como objetivo, orientar la opinión pública.

Semana.com una de las revistas más influyentes en Colombia en su publicación del 18 de febrero de 2016, destacó a través de su portal web y de su programa en televisión “En vivo Semana”, el debate realizado por la periodista María Jimena Duzán, en el cual invitó a

dos de los más reconocidos expertos en ética periodística María Teresa Herrán y Javier Darío Restrepo. Igualmente al Abogado defensor de la periodista Vicky Dávila, el jurista Jaime Lombana y el docente Mario Morales.

En la página web de la revista y a manera de titular aparece una de las frases reflexivas de Restrepo: “Le aconsejo al periodismo silencio, sosiego y reflexión”. Destacando que ninguna persona y menos un periodista sabría que hacer al tener esa prueba (el video) en sus manos, por lo tanto no es deber del periodista ser juez o parte. Enfatizó que al periodista le corresponde únicamente comprobar que lo que se informa es beneficio para la sociedad y no para alimentar el propio (popularidad).

Por otro lado Herrán fue enfática al afirmar “Los periodistas fueron irresponsables, sólo buscaron el rating. Se están planteando unos debates basados en el morbo. Yo les digo a los periodistas que deben callarse, investigar más y evitar buscar el estrellato a costa de la rigurosidad”. En ese sentido, la experta en ética periodística hace un llamado de atención determinante a las actuaciones del periodista, en cuanto a sus intereses particulares. Lo que hace es elevar la falta de credibilidad en el periodista, y en consecuencia va en detrimento de la labor social que los comunicadores realizan.

El representante de la academia Mario Morales expresó lo “contraproducente” en la manera como se presentó el video a la opinión pública. Destaca que “no existe necesidad de mostrar lo inmostrable” para que la opinión pública crea en la labor del periodista.

El abogado Lombana defendió las actuaciones de la periodista (quien es su cliente) y destacó que la desviación de la investigación no es el video en sí, sino la forma como censuraron la actuación de la periodista. Por tal motivo se debió resaltar la verdadera

intencionalidad del video como pieza clave en el contexto de la investigación que venía realizando la periodista.

A través del portal web del periódico El Tiempo, el día 17 de febrero de 2016, se destaca el titular ¿Hasta dónde llega la intimidad y hasta dónde el periodismo? En este artículo al igual que los anteriores, de destaca la opinión de diversos periodistas con amplia experiencia y representantes de la academia acerca del hecho que suscitó la controversia (video) y la necesidad de emitirlo a la opinión pública sin el debido tratamiento, lo que pone en debate los límites de la labor periodística cuando se refiere al hecho de presentar una evidencia que soporta una investigación, y en la que se involucra aspectos íntimos de una persona. Al final el artículo concluye que queda abierto el debate sobre las limitaciones de la labor periodística acerca de casos como el particular.

La revista Diners.com, destaco el día 23 de mayo de 2016 el titular: “5 lecciones de ética periodística de Javier Darío Restrepo en el caso de Vicky Dávila”. En este artículo se presentaron algunas reflexiones del experto en ética periodística, a partir de un conversatorio realizado por Restrepo con la periodista Vicky Dávila en el marco de la feria del libro que se realizó por ese mes y año.

A continuación se cita textualmente las cinco lecciones:

1. “Nadie es juez de nadie, salvo de sí mismo”
2. “Cuando un periodista no se autocritica está condenado a la mediocridad”
3. “Prestar un servicio interesado también es pensar: me voy a ganar un premio por esto. Eso es un pensamiento bastardo”
4. “La intimidad tiene límites”

5. “Ser periodista no es un asunto fácil ni chévere, exige la entrega de parte de sí mismo”

Cada una de las lecciones da cuenta de la manera como desde una mirada ética, se analiza el caso en particular; en ese aspecto Restrepo lo aborda a partir de las responsabilidades profesionales del periodista, como llamado de atención a la dignificación de la profesión, en la que no cualquiera la puede ejercer, sin tener claro los compromisos conexos que esta presenta. En definitiva, si bien existen derechos, también se debe dar cumplimiento y asumir sus deberes y responsabilidades.

El periódico Nuevo siglo en su versión web, tituló el día 21 febrero de 2016 el siguiente titular: “Responsabilidad y ética periodística al tablero”, destacando la entrevista realizada a la periodista y experta en ética periodística María Teresa Herrán y al director de la Fundación Nuevo Periodismo Iberoamericano Jaime Abello Banfi.

El artículo plantea seis preguntas, de las cuales se destacan para esta revisión y análisis, dos de ellas:

¿Cuál debe ser ese límite entre la intimidad y lo que es pertinente publicar?

¿Necesita Colombia como en otros países, un tribunal de ética periodística?

Herrán plantea para la primera pregunta que “la reflexión ética se debe hacer sobre todo en las salas de redacción”. La periodista hace un llamado a la seguridad y la relevancia del cómo y cuándo se debe exponer a la opinión pública cierta información. Es entonces que primero se debe pensar en la rigurosidad profesional no en la popularidad mediática.

Igualmente resalta que las decisiones (de los directores) en algunos casos son “emocionales” y que se debe tener en cuenta los pros y los contras en un debate al interior de las salas de redacción.

Para la segunda pregunta, Herrán hace una reflexión en cuanto a que no existe la necesidad de crear un comité de ética, aclarando que “debe haber mayor responsabilidad social por parte de los directores, periodistas y dueños de los medios”.

Abello por su parte responde para la primera pregunta que definir un límite es difícil y que depende del caso que se presente. Sin embargo para los empleados públicos el contexto “intimidad” puede ser usado indebidamente para “obtener algún beneficio”

En cuanto a la segunda pregunta, considera que la palabra “tribunal” engañaría. Afirma que toda acción que se haga por la transparencia y la pedagogía para el desarrollo de un periodismo ético tendrá resultados positivos.

En síntesis, Herrán y Abello abogan por el desarrollo de una profesión periodística en la que la ética esté por encima de los intereses particulares y que no presente daño a terceros. Insisten en la dignificación de la labor periodística a través de una actividad informativa que construya democracia, y que su único interés sea el de aportar al desarrollo social.

2.3 Revisión del libro “En Honor a la Verdad” escrito por la periodista Vicky Dávila (2016)

2.3.1 Breve perfil periodístico de Vicky Dávila

Vicky Dávila, es comunicadora social y periodista de nacionalidad colombiana. Se ha destacado por realizar cubrimiento noticioso de los hechos más importantes en Colombia y el mundo a través de sus 25 años de carrera periodística.

Por su trabajo periodístico ha obtenido importantes reconocimientos como cuatro premios Simón bolívar de periodismo, un premio de círculo de periodistas de Bogotá CPB y cinco premios Tv y Novelas a mejor presentadora de noticias en televisión.

Inició la labor de presentación de noticias en el canal regional Tele pacífico, luego paso a presentar noticieros de televisión nacional como TV Hoy y QAP, e hizo parte de la mesa de trabajo de Radio Sucesos RCN junto al connotado periodista Juan Gossain.

Fue por muchos años presentadora de la sección de “La Cosa Política” de RCN noticias y durante diez y ocho años fue presentadora y periodista del prime time de este noticiero. Durante nueve años fungió como directora del noticiero de la FM de RCN radio, siendo su última designación dentro de este conglomerado mediático.

Es autora de libros como: Enemigos: ¿Santos y Uribe por qué se odian?, de tipo no ficción, figurando ser el más vendido en el 201, y su más reciente libro llamado “En honor a la verdad”, en el cual realiza una descripción detallada del escándalo político y mediático que surgió a partir de la investigación periodística denominada “la comunidad del anillo”, en la que Dávila aparece como victimaria y también como víctima.

Precisamente el reconocido periodista colombiano Daniel Coronell, quien escribió el prólogo del libro, reconoció el talento y profesionalismo de la periodista, comenta:

Hasta hace pocos meses Vicky Dávila era una luminaria indiscutida del periodismo colombiano... Vicky ha hecho una carrera desde muy joven y desde la reportería pura y dura, impulsada por la pasión.

Todos los temas que cubren, todas las historias que cuenta, tienen un sello particular y un alma especial como si se jugara la vida en cada uno de ellos.

Esa capacidad de énfasis y su facilidad para articular noticias bajo presión, en el vértigo de la transmisión en vivo, hicieron que se destacara muy pronto entre todos los periodistas de su generación”.

2.3.2 Caso periodístico “comunidad del anillo” vs Vicky Dávila. Revisión del libro “En honor a la verdad”

A partir de la investigación periodística sobre corrupción al interior de la Policía Nacional de Colombia, la cual fue denominada “comunidad del anillo”, La periodista y su grupo de trabajo mostraron a la opinión pública una serie de denuncias que presentaban hechos muy graves al interior de una de las instituciones más importantes del país. Desde la conformación de grupos selectos de oficiales que decidían los asensos a cambio de favores sexuales, hasta la muerte de una cadete que intento denunciar una supuesta red de prostitución al interior de la institución.

Estas denuncias provocaron la renuncia de quien fuera el director nacional de la policía, el general Rodolfo Palomino. Igualmente en los hechos investigados resultados implicados altos funcionarios del gobierno del presidente Juan Manuel Santos Calderón y finalmente el despido de la periodista por emitir de manera no consentida (a la empresa mediática) una de las evidencias clave, que aunque involucraban a parte de los implicados, generó fuertes críticas de diversos sectores por el manejo que al final se dio al proceso informativo.

Sumado a toda la presión ejercida por la opinión pública, los partidos políticos de oposición y el afán por resolver el caso de asesinato envuelto en esta investigación, dieron lugar a que la periodista cometiera un error de grandes proporciones, al publicar en la página web del medio de comunicación de la que era directora, el “video prueba” en el que sin ningún trabajo de edición, mostró una conversación privada en la que aparecían un alto funcionario de la presidencia de la república y un coronel implicado en el escándalo de la comunidad del anillo. El video al final no mostro ninguna evidencia de los hechos

denunciados por la periodista, pero si una conversación íntima entre dos hombre hablando de sus relaciones y gustos sexuales.

Este episodio fue decisivo para fomentar un sentimiento de indignación por parte de la opinión pública. Es más, sectores a favor del gobierno, oposición, periodistas e inclusive el presidente de la república se pronunciaron ante un acontecimiento en el que la ética periodística falló en contra de la periodista, siendo esta centro de fuertes críticas por el manejo realizado al proceso de investigación y presentación de evidencias a través de un medio de comunicación de alta relevancia.

Finalmente, la presión llegó a los directivos del conglomerado mediático (RCN) que sin reparos despidieron del cargo a la periodista, por lo que en el libro “En honor a la verdad”, el periodista Daniel Coronell hace una reflexión refiriéndose a “Un muera Sansón y mueran los filisteos“, haciendo alusión a que tanto la periodista como el principal investigado salieron perdiendo en todo este asunto, por lo que el periodista repunta: “El mismo día quedaron en el asfalto tanto el investigado y la investigadora. Más allá de la publicación de un controversial video que sirvió de pretexto para disfrazar la decisión editorial lo que realmente era una determinación de conveniencia empresarial”.

El video presentado se convirtió en centro del debate nacional, ya que el caso no solo resultaron implicados funcionarios del gobierno o altos mandos de la policía nacional, en el desarrollo de las investigaciones y las denuncias expresas realizadas por la periodista el presidente de la república realizó una serie de declaraciones a medios de comunicación en los que dejó entrever su malestar por la manera como el equipo periodístico a través del medio radial realizaba seguimiento insistente a los hechos. En el mismo momento que se presenta el video el cual fue condenado por diversos sectores de la opinión pública, el

presidente Juan Manuel Santos escribió en su cuenta de twitter: “Yo no pido cabezas de periodistas. Soy quien más valora la crítica, cuando es seria y fundamentada. (11:08 - 21 feb 2016).

A partir de lo anterior se abrió un debate desde diversos sectores (académico, jurídico, periodístico y humano) en torno a la responsabilidad tanto de la periodista por el manejo de la información, como de las declaraciones acusatorias por parte del presidente de la república, lo que deja entrever aspectos que ponen en relieve el sentido de esta indagación documental.

Por un lado, diferentes medios de comunicación y algunos periodistas criticaron la forma poco profesional e inclusive anti ética desde el punto de vista periodístico sobre el manejo de las evidencias “reina” que tenía la periodista. En ese sentido, se juzgó por el poco “valor probatorio” que presentaba el contenido del video emitido por la periodista y su equipo de investigación.

Diversos hechos ocurridos generaron un ambiente que la periodista consideró propicio periodísticamente emitir públicamente el video, entre ellas las declaraciones del procurador general de la nación Alejandro Ordoñez el día anterior a la emisión del mismo, quien se refirió en rueda de prensa en poseer pruebas en las que involucraban un alto funcionario del gobierno en el caso “comunidad del anillo”.

Vicky Dávila en su libro “En honor a la verdad”, acepta que el video se debió haber editado, pero por varios motivos no se realizó. Manifiesta expresamente: “nunca ordené su publicación por el morbo que podía provocar, ni por violar la intimidad de las personas que participan en dicha conversación y menos discriminarlas, tampoco le quise hacer daño a alguien”.

El debate ético se presentó por diversos espacios mediáticos, que motivaron la indignación de varios sectores de la opinión pública, considerando que el video representó una ofensa directa al derecho a la intimidad y no una verdadera prueba que mostrara culpar a los implicados, o por lo menos al alto funcionario del gobierno que aparecía en el mismo.

Respecto al derecho a la intimidad, este se encuentra consagrado en el artículo 15 de constitución política de Colombia, haciendo referencia a la protección fundamental del individuo frente a su comunidad, frente a la prensa y frente al estado. Sin embargo existe una ambigüedad en la interpretación, ya que se pone de manifiesto una diferencia significativa en función de la vida privada. En ese aspecto, Velázquez (2004) establece: “Hay que diferenciar en este orden de ideas, la vida privada de los particulares y la vida privada de los funcionarios o sujetos públicos en razón a sus actividades y responsabilidades” Continuando con Velázquez: “La intimidad hace referencia a la conciencia, a la vida interior que está por fuera del ámbito jurídico, sustraída al conocimiento de extraños. Por esto mismo, los medios de comunicación no pueden invocar el derecho a la información para invadir a la intimidad, esta esfera inalienable del hombre que es de su exclusivo interés” (Pág. 98).

En el caso del video probatorio, no se encontró (explícitamente) una verdadera razón para emitir el mismo a la opinión pública, lo que provocó la indignación de diversos sectores al violar el derecho a la intimidad de dos personas que hablaban de asuntos personales y de ninguna manera comprometía a las personas expuestas en el video con los hechos del caso comunidad del anillo; aunque Dávila (2016) afirmó que: la intimidad no puede convertirse en el tiquete a la impunidad; cuando de frente encontramos la ley todos

debemos responder por nuestras actuaciones públicas y privadas y si se trata de funcionarios con mayor razón. (págs., 225-230).

En razón a lo anterior, se abre el debate acerca de los linderos de hasta donde periodismo desde las libertades de información y de prensa, pueden llegar desde lo legislativo, pero también las implicaciones profesionales que desde el punto de vista ético se presenten al sobrepasar los mismos.

2.4 Revisión de los principales documentos en cuanto a referentes legislativos de la Comisión Interamericana de Derechos Humanos CIDIH y la Constitución Política de Colombia CNC, relacionados con libertad de expresión, derecho a la información y derecho a la intimidad

Muestra de libros elegidos para análisis de estudios. (Tablas con el material bibliográfico seleccionado)

LIBROS					
Nº	Autor	Nombre del libro	Apartes	Editorial y año.	Ubicado
1	Jorge Alberto Velázquez B	Derecho de la comunicación general y especial	Páginas 57 al 130	Universidad pontificia Bolivariana 2004	Biblioteca personal
2	María Teresa Herrán Javier Darío Restrepo	Ética para periodistas	Páginas 99,100,275, 277	Tercer mundo editores Bogotá-Colombia marzo de 1991	https://books.google.com.co/books?id=V79NSrBRsIEC&lpg=PA295&ots=YCJ0mpAct1&dq=etica%20para%20periodistas&lr&hl=es&pg=PA295#v=onepage&q=etica%20para%20periodistas&f=false

3	Isabel Nieto	Nueva constitución política de Colombia 1991	Páginas 5,20,26,25	Editorial cupido 2008	Biblioteca personal
4	Echaniz, Arantza, Pagola, Juan	Ética del profesional de la comunicación	Páginas 18 y 19	Desclee de brouwer 2010	Biblioteca UNAD http://bibliotecavirtual.unad.edu.co:2077/lib/unadsp/reader.action?docID=10526858
5	Carlos Correa y otros	Libertad de expresión: una discusión sobre sus principios, límites e implicaciones	Páginas 100	Editorial CEC,SA 2007	https://books.google.com.co/books?id=EWRPgyFVXGIC&lpg=PA11&ots=FdpXW72yQF&dq=Libertad%20de%20expresi%C3%B3n%3A%20una%20discusi%C3%B3n%20sobre%20sus%20principios%20C%20limites%20e%20.&lr&hl=es&pg=PP1#v=onepage&q=Libertad%20de%20expresi%C3%B3n:%20una%20discusi%C3%B3n%20sobre%20sus%20principios,%20limites%20e%20.&f=false
6	García Luarte, Alfredo	Sistemas informativos en América Latina.	Páginas 59	Santiago de Chile, CL: RIL editores. (2009).	Biblioteca UNAD http://bibliotecavirtual.unad.edu.co:2077/lib/unadsp/reader.action?docID=10625772
1	Círculo de periodistas de Bogotá	Código de ética	Sin reporte	Página web de la agremiación	http://www.elheraldo.co/nacional/juristas-y-periodistas-rechazan-violacion-la-intimidad-en-caso-ferro-244322
7	Vicky Dávila	En honor a la VERDAD	19,20,23,197,198,213,214	Ediciones B 2016	Biblioteca personal

3 Conclusiones

Los derechos fundamentales como el de informar y expresar, son amparados tanto por organismos que defienden las libertades humanas, como por la constitución política de Colombia. En este sentido, toda persona tiene amplias facultades para expresar de manera libre sus pensamientos, y manifestar sus puntos de vista y opinión. En Colombia, la labor periodística goza de las libertades que un estado social de derecho le salvaguarda, en ese sentido no se admite la censura ni el veto, salvo que lo desarrollado informativamente afecte de manera sustancial en el colectivo.

Sin embargo, los derechos amparados por las cortes internacionales y la carta magna colombiana, también establecen principios y reservas para el bien particular. El derecho a la personalidad y la dignidad posibilita entre otros, que la honra y bienes de toda persona natural o jurídica sea resguardada, y que por ningún motivo se vulnerará los principios de la persona, inclusive por la interposición de otros derechos.

En definitiva, La investigación documental realizada permitió establecer un paralelo entre las libertades que se tiene en Colombia en cuanto a hacer valer los derechos de libre expresión, en este caso desde la labor informativa contenida en la profesión periodística; pero también las “extralimitaciones” a estas libertades. Si bien es cierto que en Colombia existe libertad de prensa y por ende no habrá censura, es responsabilidad de los profesionales en el periodismo y la comunicación social comprender la legislación que los cobija y si es el caso, respetar los códigos de ética en los cuales su labor esté regulada.

El análisis realizado demostró la importancia que tiene para el periodista o comunicador el realizar previamente o antes en cada proceso de investigación o emisión informativa de

carácter público, una revisión exhaustiva de los contenidos y las posibles reacciones que esta pueda suscitar, teniendo claro los preceptos legales y constituciones, por encima de los intereses particulares (del periodista) o comerciales y económicas (del medio).

Los periodistas, comunicadores y los propios medios tienen una función primordial en el desarrollo de la democracia al interior de un país, y es la de informar de manera veraz, oportuna y analítica, cada uno de los hechos o acontecimientos que a diario suceden, y el deber de establecer junto con la comunidad un “control político” a los funcionarios que administran los estados y organizaciones que desarrollan su capital comercial dentro de los diferentes países. Esta función de veeduría y control precisa una función de autocrítica como lo manifestó Javier Darío Restrepo: “Cuando un periodista no se autocrítica está condenado a la mediocridad”

Entendiendo lo anterior que el principio universal del derecho a la información, si bien está amparado y constituido, no es garantía para vulnerar los derechos de “otros”, por lo tanto no debe existir ni la complacencia de los medios y el periodista por no denunciar y hacer control social, ni la extralimitación que el poder del derecho a informar y expresar les confiera. En este último aspecto el periodista o comunicador debe ser responsable de sus proceder profesional.

El derecho a la expresión y la información en Colombia existe y es protegido constitucionalmente, igual que el derecho a la intimidad y la personalidad. En ese sentido la prensa debe ser prudente a la hora de emitir juicios o pruebas que conlleve a determinaciones que pueden afectar de manera positiva o negativa a la opinión pública. Las evidencias o pruebas deben tener un manejo reflexivo, sensato y consecuente. El afán por conseguir popularidad o pretender una elevada reacción consumista de las audiencias por parte del

medio a partir del periodismo sensacionalista, produce resultados desacertados como lo ocurrido a los implicados en el caso periodístico “la comunidad del anillo”. Desentrañar la verdad es posible, sin embargo toda verdad tiene versiones e intereses particulares. Es posible que la inmediatez vulnere el valor fundamental de los derechos y deberes. Este fenómeno se presenta en el marco de la producción informativa actual, donde quien informa primero se convierte en el indiscutible líder de opinión.

4 Hallazgos

- No existe un debate constante y reflexivo en las agremiaciones de periodistas y medios de comunicación, acerca de las implicaciones que recaen sobre las “extralimitaciones” de principios como el derecho a la información y la expresión y las posibles consecuencias negativas a la violación al derecho a la intimidad y el libre desarrollo de la personalidad.
- Es evidente el poco trabajo académico que sobre estas problemáticas o fenómenos en particular se encuentra. Si bien existe publicaciones acerca de libertad de expresión, libertad de prensa, derecho a la intimidad, legislación y derecho en comunicación, no se trabajan casos registrados como puntos de referencia para mejorar en la práctica o profesión del periodismo
- Los medios de comunicación siguen ejerciendo una enorme influencia en las audiencias. Su poder “ideológico” se encuentra reflejado en las pocas garantías que pueda tener el periodismo imparcial. En consecuencia, el sometimiento a estas y sus principios corporativos han relegado el valor democrático del periodismo como fuente de desarrollo social y humano.
- “Sosiego y reflexión”, dos acciones fundamentales que el experto en ética periodística Javier Darío Restrepo aconseja a las nuevas generaciones que trabajan en el periodismo de grandes conglomerados mediáticos e independientes. En ese sentido Restrepo enfatiza que el periodismo además de hacerse con pasión, también debe ser responsable y asumir sus actos.

5 Referencias

Análisis en línea (21 de febrero de 2016) Responsabilidad y ética periodística al tablero. El

Nuevo Siglo. Recuperado de <http://www.elnuevosiglo.com.co/articulos/2-2016-responsabilidad-y-etica-periodistica-al-tablero>

Carvajal, A. (2005). Elementos de la investigación social aplicada. Recuperado en:

<http://webcache.googleusercontent.com/search?q=cache:IK5E2ETNIY4J:www.usbcartagena.edu.co/libros%3Fdownload%3D31%253Aelementos-de-investigacion-social-aplicada-&cd=1&hl=es&ct=clnk&gl=co>

Comisión Interamericana de Derechos Humanos CIDH. (2015). Declaración de Principios sobre Libertad de Expresión. Recuperado de

<https://www.cidh.oas.org/basicos/basicos13.htm>

Círculo de Periodistas de Bogotá (CPB) 2006. Código de Ética Círculo de Periodistas de

Bogotá. Recuperado de <http://circulodeperiodistasdebogota.com/comision-de-etica/>

Correa, C., Moraima, G., Cisneros, Y., Cañizalez, A. (2007). Libertad de expresión. Una discusión sobre sus principios, límites e implicaciones. Serie Periodismo y Comunicación. Editorial: CEC, S.A., México. Recuperado de

<https://books.google.com.co/books?id=EWRPgyFVXGIC&lpg=PA11&ots=FdpXW72yQF&dq=Libertad%20de%20expresi%C3%B3n%3A%20una%20discusi%C3%B3n%20sobre%20sus%20principios%2C%20limites%20e%20.&lr&hl=es&pg=P>

[P1#v=onepage&q=Libertad%20de%20expresi%C3%B3n:%20una%20discusi%C3%B3n%20sobre%20sus%20principios,%20limites%20e%20.&f=false](#)

Dávila, V. (2016) En honor a la Verdad. Santa fe de Bogotá Colombia. Ediciones B.

Díaz, J (18 febrero de 2016). Sobre el ejercicio periodístico, la ética y el caso de Vicky

Dávila. Sin Editar.com. Recuperado de <http://sineditar.com/index.php/en-voz-de/1027-sobre-el-ejercicio-periodistico-la-etica-y-el-caso-de-vicky-davila>

Echaniz, A., & Pagola, J. (2010). Ética del profesional de la comunicación. Bilbao, ES:

Editorial Desclée de Brouwer. Recuperado de

<http://bibliotecavirtual.unad.edu.co:2077/lib/unadsp/reader.action?docID=10526858>

Fernández, A. (17 de febrero del 2016) ‘La comunidad del anillo’ y la nueva era del periodismo en Colombia. Clasesdeperiodismo.com. Recuperado de

<http://www.clasesdeperiodismo.com/2016/02/17/la-comunidad-del-anillo-y-la-nueva-era-del-periodismo-en-colombia/>

García, A. (2009). Sistemas informativos en América Latina. Santiago de Chile, CL: RIL editores. Recuperado de

<http://bibliotecavirtual.unad.edu.co:2077/lib/unadsp/reader.action?docID=10625772>

Herrán, M. T., & Restrepo, J. D. (2005). Ética para periodistas. Editorial Norma.

Recuperado de

<https://books.google.com.co/books?id=V79NSrBRsIEC&lpg=PA295&ots=YCJ0m pAct1&dq=etica%20para%20periodistas&lr&hl=es&pg=PA295#v=onepage&q=etica%20para%20periodistas&f=false>

Herrán, M. T., & Restrepo, J. D. (1998). Ética para periodistas. Segunda edición aumentada. Tercer mundo editores. Santafé de Bogotá. Colombia.

León, J. (16 de febrero de 2016). ¿Vicky inaugura una nueva era del periodismo nacional?

La silla vacía. Recuperado de <http://lasillavacia.com/historia/vicky-inaugura-una-nueva-era-del-periodismo-nacional-53055>

Matos, C. y Fuentes, C. (2007). Didáctica: lógica de investigación y construcción del texto científico. Recuperado en:

<http://www.unilibre.edu.co/images/publicaciones/ciencias/didactica.pdf>

Navas, M. (2002). Derechos fundamentales de la comunicación: una visión ciudadana.

Quito. Recuperado de

<http://bibliotecavirtual.unad.edu.co:2077/lib/unadsp/reader.action?docID=10625772>

Nieto, I. (2008). Nueva Constitución Política de Colombia 1991. Editorial Cupido. Santafé de Bogotá Colombia.

Pulido, N. (2012). El derecho a la información en Colombia: Fuentes de las ciencias de la información. Revista Códices, 8 (2), 113-133. Recuperado de

<http://revistas.lasalle.edu.co/index.php/co/article/view/1904>

Redacción ELHERALDO.CO. (19 de febrero de 2016). Juristas y periodistas rechazan violación a la intimidad en caso Ferro. Elheraldo.co. Recuperado de

<http://www.elheraldo.co/nacional/juristas-y-periodistas-rechazan-violacion-la-intimidad-en-caso-ferro-244322>

Rincón, O. (29 de febrero de 2016) El Vicky-periodismo y otras especies.

Razónpublica.com. Recuperado de

<http://www.razonpublica.com/index.php/cultura/9256-el-vicky-periodismo-y-otras-especies>

Rodríguez, F (18 de febrero de 2016). Libertad de prensa, inclinaciones sexuales y derecho a la intimidad. elEconomistaAmerica.com. Recuperado de

<http://www.eleconomistaamerica.com.ar/sociedad-eAm-colombia/noticias/7360408/02/16/Libertad-de-prensa-inclinaciones-sexuales-y-derecho-a-la-intimidad.html>

Sampieri, R., Fernández, C., y Baptista, M. (2010). Metodología de la investigación.

México. Mac Graw Hill.

Semana en Vivo (18 de febrero de 2016) ¿Por qué renunció Vicky Dávila a 'La F.M.'?

Semana.com. Recuperado de <http://www.semana.com/nacion/multimedia/semana-en-vivo-por-que-renuncio-vicky-davila-a-la-fm/461088#>

Subgerencia Cultural del Banco de la República. (2015). El periodismo en Colombia.

Recuperado de:

http://www.banrepcultural.org/blaavirtual/ayudadetareas/comunicacion/el_periodismo

Tibisay, M. (2013). Hermenéutica y dialéctica. Recuperado de:

<http://maidalobo.blogspot.com.co/2013/03/hermeneutica-dialectica.html>

Unidad de datos. (17 de febrero de 2016) ¿Hasta dónde llega la intimidad y hasta dónde el periodismo? El Tiempo.com. Recuperado de

<http://www.eltiempo.com/politica/justicia/periodistas-analizan-si-se-debia-o-no-publicar-el-video-de-carlos-ferro/16512838>

Velázquez, J. (2004). Derecho de la comunicación general y especial. Editorial-librería

Universidad pontificia Bolivariana. Medellín Colombia.

Velasteguí, M. (2002). La libertad de prensa y el derecho a la comunicación. Iuris Dictio,

3(5). Recuperado de

http://www.usfq.edu.ec/publicaciones/iurisDictio/archivo_de_contenidos/Documents/IurisDictio_5/La_libertad_de_prensa_y_el_derecho.pdf

Zamora, D. (3 de mayo de 2016). 5 lecciones de ética periodística de Javier Darío Restrepo en el caso de Vicky Dávila. Revista Diners.com. Recuperado de http://revistadiners.com.co/actualidad/34651_5-lecciones-etica-periodistica-javier-dario-restrepo-caso-vicky-davila/